



## FESTIVAL

I magnifici  
tre**Neapolis**

15-16 luglio alla Mostra d'Oltremare. Prevedite: [www.Go2.it](http://www.Go2.it) / [Ticketone.it](http://Ticketone.it) Posto unico al giorno €30 + prevendita. Abbonamento posto unico €50,00 + prevendita.

**Heineken**

3, 4, 5 e 6 luglio al Parco San Giuliano di Venezia. Giornata singola: 50 euro più diritti di prevendita. Abbonamento tre giornate: 130 euro più diritti di prevendita solo per le giornate del 3-4-5 luglio e del 4-5-6 luglio. Abbonamento quattro giornate: 160 euro più i diritti di prevendita

**Traffic**

Dal 13 al 17 luglio ai Giardini della Reggia di Venaria Reale. Completamente gratuito.



# AFROPUNKMETAL ECCO L'ESTATE DEI MILLE COLORI

**Live & alive** Vecchi punk come Mick Jones, l'Africa funk di Seun Kuti, l'hip pop dei Black Eyed Peas, la serata mod con Paul Weller, il ritorno di Jamiroquai, l'ululato dei Muse: tutti i percorsi di un'estate da non perdere

**SILVIA BOSCHERO**

[silvia.boschero@gmail.com](mailto:silvia.boschero@gmail.com)

**T**alebani di un solo genere musicale? Datevi per vinti. Una cosa ormai è certa: se cercate un festival monotematico, quello in Italia non lo troverete (quasi) più. Oltre al sempiterno e monolitico Gods of

metal infatti, l'unico veramente degno di tale nome, il Rototom (ex di Udine), è stato sloggiato dalle signorie locali ansiose di cacciare freakkettoni e se lo son preso di buon grado gli spagnoli di Benicassim, con tutto il suo carico di reggae. Segno dei tempi questa diffusissima eterogeneità, segno di musiche sempre più meticce da un lato, e di necessità economico-strategico dall'al-

tro. Per fortuna (reggae a parte), la proposta è comunque immensa e variegata più che mai, basta scegliere.

**Neapolis & metal.** Il re del sud Italia è il Neapolis, quest'anno alla Mostra d'Oltremare il 15 e 16 luglio con la leggenda post-punk Gang of Four, il nuovo progetto di Mick Jones (Clash) e Tony James (Generation X) Carbon/Silicon, ma anche i Does It Offend You, Yeah?, gli Ste-