

I giovani e le brutte esperienze in Rete

NORTON Da un'indagine Norton, il 58% dei giovani intervistati ha avuto esperienze negative in Rete, come visioni sconvenienti o tentati adescamenti.

Contenuti digitali in crescita dell'8,8%

2009 Secondo il rapporto e-Content, «il settore dei contenuti digitali nel 2009 ha continuato a crescere in Italia, +8,8%, nonostante la crisi».

Trieste, 2 ore di Wi-Fi gratis in centro

COMUNE Operativo, intorno a piazza Unità d'Italia, «TriesteFreeSpots», sistema voluto dal Comune con Wi-Fi libero per due ore al giorno.

va segnalato come su YouTube sono già presenti la bellezza di 5.000 filmati 3D, molti dei quali visionabili con qualità HD. Fatto altrettanto significativo, l'aggiornamento dei più importanti player Web multimediali, quali Adobe Flash e Microsoft Silverlight, che permettono fra l'altro la riproduzione dei contenuti tridimensionali in streaming. Un ulteriore "pezzo" dell'ecosistema è rappresentato dai videogiochi. In occasione della presentazione Nvidia si è assistito ad una dimostrazione del 3D ludico davvero efficace, a conferma del suo elevato potenziale commerciale con le principali software house che stanno mettendo a punto le versioni stereoscopiche dedicate al pc di alcuni fra i giochi più noti.

Dal software all'hardware, dove dovremo presto abituarci al concetto di "3D pc" che sottende una dotazione adeguata in termini di scheda video, processore e memoria RAM,

**Anche la fotografia
Sul mercato i primi
apparecchi dotati
di una doppia ottica**

ovvero i componenti base per l'elaborazione della grande quantità di dati che sta dietro la riproduzione tridimensionale. Sotto questo aspetto già sono disponibili computer per tutti i gusti, dai notebook Toshiba (satellite A665) e Asus (G51 Jx EE) all'All in One di Msi (3D Station), passando per un particolare pc "small factor", l'ASROCK Vision 3D. Ma anche un qualsiasi computer desktop, con componenti adeguati ed il kit stereoscopico Nvidia, può offrire l'esperienza tridimensionale in abbinamento con monitor predisposti, ovvero capaci di agganciare frequenze fino a 120 Hz. Modelli che sono già nel catalogo di colossi come Acer, Lg, Samsung ecc..., senza dimenticare che lo stesso pc può essere collegato a proiettori anch'essi "3D ready", quali i modelli Benq, NEC e ViewSonic. Insomma, l'esperienza stereoscopica si espande a grande velocità, per una vita virtuale che sarà sempre più a tre dimensioni. ❖



Le fotocamere Sony NEX sono prive di specchio interno ma con ottica intercambiabile

La serie NEX di Sony fra reflex e compatte

Si estende l'offerta della nuova famiglia di macchine fotografiche
Possibilità di realizzare filmati HD ed anche scatti tridimensionali

La novità

C'è una nuova generazione di macchine fotografiche che si affaccia all'orizzonte. Ed il fatto che non sia oggetto di mega campagne mediatiche, come per il 3D o l'iPad, non significa che non si tratti di una novità importante. A dimostrare il contrario c'è il rapido sviluppo di modelli da parte dei colossi dell'elettronica come Sony, che ha appena mostrato in Italia le sue proposte in fatto di apparecchi "mirrorless". Questa è la parola che ne sintetizza la principale caratteristica, ovvero la mancanza dello specchio (e del mirino ottico), tipico delle macchine reflex, mantenendo però una caratteristica fondamentale di quest'ultime, vale a dire la possibilità di cambiare le ottiche. Ne deriva un ingombro ridotto, che per aspetto avvicina le mirrorless alle fotocamere compatte, con prestazioni e versatilità però indubbiamente superiori. NEX-3 e NEX-5, quest'ultima con corpo in magnesio, sono i due modelli con ottiche intercambiabili presentati da Sony. Al cuore delle due macchine c'è il nuovo sensore CMOS Exmor APS-C HD di nuova concezione, che non so-

lo offre una risoluzione di 14,2 megapixel ma ha una superficie più grande rispetto alle normali compatte, con bassi livelli di rumore e la possibilità di effetti di sfocatura, ottenibili con il movimento della ghiera che contraddistingue le reflex.

Le immagini e le impostazioni delle NEX sono visualizzate sul luminoso schermo LCD Xtra Fine da 3 pollici, orientabile verso l'alto o verso il basso per agevolare le inquadrature in qualsiasi posizione di scatto. Altra peculiarità comune ad entrambe le macchine è quella di poter realizzare filmati in Alta Definizione (e audio stereofonico) in formato MPEG4, con risoluzione che nel caso della NEX 5 arriva fino al Full HD (1920 x 1080i). Le due mirrorless Sony sono inoltre le prime fotocamere ad integrare la funzione "Sweep Panorama", anche in versione 3D. In pratica, premendo il pulsante dell'otturatore e facendo compiere all'apparecchio una carrellata orizzontale o verticale per realizzare una rapida sequenza di fotogrammi, questi vengono "incollati" automaticamente per dare origine a foto panoramiche a 23 megapixel. Ed i file panoramici possono essere ammirati, appunto, anche in versione 3D sui televisori BRAVIA compatibili. **M.V.**

**Sul mercato
Surf, Share e Play: Belkin lancia i router "per tutti"**



Belkin lancia la nuova linea di router e modem router Surf, Share e Play, prodotti che vogliono «abbattere le barriere dell'home networking» consentendo di «connettersi, collegare i propri computer e gadget multimediali in tutta semplicità».

Da Apple un Mac mini interamente rinnovato



Apple presenta un Mac mini riprogettato, con prestazioni grafiche fino a due volte superiori, una nuova porta HDMI e slot SD card, il tutto in un compatto chassis in alluminio. Descritto come «il desktop a maggior efficienza energetica al mondo», ha un prezzo a partire da 799 euro.

Tribe Next, il telefono LG con tastiera e display touch



Il nuovo cellulare LG Tribe Next è destinato soprattutto ai giovani, esperti di "messaging" e frequentatori dei social network. Fra le caratteristiche, il display multitouch da 3" e la tastiera Qwerty, oltre che il peculiare design.