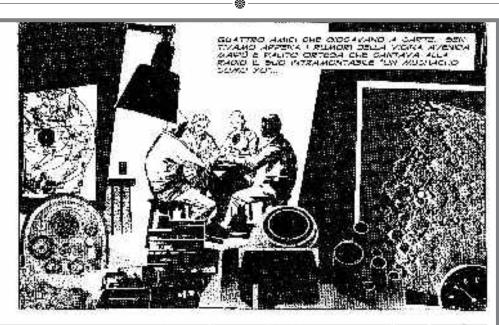
La lettura mi ha accompagnato fino a oggi, trasformando la mia vita grazie a quelle verità che solo l'arte possiede.

LUNEDÌ 5 LUGLIO 2010

**I grandi autori** Insieme alle edizioni Comma22 vi proponiamo per questa estate una rassegna di fumetti d'autore. Si parte con una pietra miliare, «L'eternauta», che ci accompagnerà per una settimana **Fantascienza e politica** Nel 1969 Oesterheld scrisse un remake de «L'Eternauta» e affidò il disegno ad Alberto Breccia. È da questa storia che sono tratte le tavole che vi proponiamo da oggi a domenica

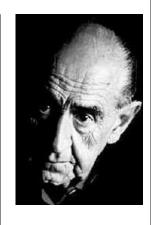




ABBIGHABLINDO
ZHONO E ANDESSO
ZHONO E ANDESSO
ZHONO INA
PROSOLA FARSEN
OF DELETIONE
A STAR PRETECH
A STAR PRETECH
A STAR PRETECH
A STAR PRETECH
ZHA FATTA
ZHA IN SCALA
FOOTHA
AN ACCONTENTO
OF PROCOCO
OF PROCOCO
OF THE START AND A
TO SHARE
CHATE' CHATERE
CHATERE
CHATER
CHATERE
C







## Il disegnatore Breccia, maestro dell'avanguardia

Alberto Breccia è un maestro indiscusso del fumetto internazionale. Autore che ha abbinato alla scelta di storie raffinate, una ricerca costante nell'ambito dei materiali e del segno, ha raggiunto sintesi grafiche sempre nuove e ancora oggi d'avanguardia. Breccia, nato a Montevideo nel 1919, ma trasferitosi all'età di tre anni a Buenos Aires, dove ebbe inizio la sua carriera nel 1938, è morto nel '93. Comma 22 ha ristampato diverse sue opere: «Incubi», «Dracula», «I miti di Chtulhu», «Mort Cinder», «L'acchiappastorie», «Buscavidas».