

Il fanta-ritratto

PETER SELLERS

L'immenso attore è morto trent'anni fa: ecco cosa ci siamo persi...

Il Gollum
e tutti i maghi
di Harry Potter
È sempre lui...Alberto Crespi
ROMA

La notizia è di quelle clamorose: Peter Sellers non è morto. La sua scomparsa, ufficialmente avvenuta il 24 luglio del 1980, è stata l'ennesimo scherzo di una inimitabile carriera da burlesco. A nemmeno 55 anni,

poi (Peter è nato a Southsea, Hampshire, l'8 settembre del 1925): vi pare un modo serio di morire? In realtà Sellers fece diffondere questa voce dal suo ufficio stampa, per poi rifugiarsi in un casale del Chiantishire e raggiungere di tanto in tanto gli studi londinesi di Twickenham e di Pinewood, per dare il suo apporto a una delle cause più nobili del pianeta: quella dell'arte della recitazione inglese, la migliore del mondo. A Hollywood non lavora più: da quando l'ha rasa al suolo nell'immortale *Hollywood Party*, film geniale-demenziale non a caso girato nell'anno di grazia 1968, da quelle parti non lo vogliono più vedere.

Negli ultimi trent'anni, Sellers ha lavorato in incognito, dando libero sfogo a quel trasformismo che gli aveva permesso di diventare un inimitabile ispettore Clouseau nei film della Pantera rosa e di interpretare tre ruoli nel *Dottor Stranamore* di Kubrick (la storia ci dice che Kubrick voleva che recitasse anche il pilota del bombardiere, ma Sellers non riuscì a padroneggia-

re l'accento texano necessario per il ruolo). In questo articolo, per la prima volta, possiamo rivelare al mondo i principali ruoli che l'incredibile attore ha interpretato dal 1980 in poi.

La prima rivelazione è clamorosa, ma in qualche misura prevedibile: Sellers è TUTTI i maghi mezzetti dei vari *Harry Potter*, tranne Albus Silente – che ha avuto effettivamente il volto prima di Richard Harris, poi di Michael Gambon. La prova comprovata è proprio il cambio d'attore, dovuto alla scomparsa (vera, quella!) di Harris: con Sellers non sarebbe stato necessario. Peter è stato invece la professoressa Minerva McGranitt, il professor Serenus Piton e tutti gli insegnanti di magia che si succedono di capitolo in capitolo. È stato talmente sportivo da concedere a illustri colleghi come Maggie

Smith, Alan Rickman, Ian Hart, Gary Oldman, Kenneth Branagh e tanti altri di mettere il proprio nome nei titoli, consapevole che i suoi mirabolanti travestimenti lo rendevano vagamente simile a loro. Non sorprenderà, a questo punto, sapere che Peter Sellers si è anche divertito a interpretare tutte le creature senza volto né battute del *Signore degli anelli*, quali gli Orchi, i Trolls, i Nazgul e tutti gli Hobbi. Peter Jackson gli aveva proposto di essere anche Gollum ma lui rispose che il personaggio aveva una psicologia troppo complessa. Questo coincide con una ricorrente lettura critica secondo cui egli sarebbe l'attore più anti-psicologico e anti-naturalista mai comparso sulla faccia della Terra. I suoi personaggi sono volutamente privi di profondità, non hanno passato né emozioni banali: sono pure funzioni, narrative e fisiche. Esistono solo nel mo-

