

Westate



LETTURE, IMMAGINI, APPROFONDIMENTI E INTERVENTI D'AUTORE

© 2002 Sebastião Salgado



Reportage dal mare: gli scatti di Salgado

LA MOSTRA ■ Aprirà domani a Modena, all'interno del Festival Provinciale del Pd, la mostra «Aqua mater. Fotografie di Sebastião Salgado». La mostra, a cura di Lélia Wanick Salgado, è organizzata in collaborazione con il Partito Democratico Provinciale di Modena, Amazonas e Contrasto. Rimarrà aperta fino al 20 settembre. Le immagini in mostra fanno parte di vari reportage di Salgado. In questa pagina «Controllo delle rifiniture esterne ed interne di una nave dopo il varo. Danzica, Polonia, 1990».

I raduni dei neo-hippy trovatori d'utopia perduta

ALLE PAGINE 38-39

Da Maselli a Garrel il set ideale è una casa nel centro di Roma

ALLE PAGINE 40-41

L'Odissea di Nucci: che ci fa Telemaco a casa di Menelao?

ALLE PAGINE 42-43

A Sud del blog

La coalizione sentimentale

Manginobrioches

MANGINOBRIOCHES.SPLINDER.COM

Ma con chi si può fare, allora, questo governo?» s'informava dal piano di sopra commare Milleunanotte che, pure se guarda *Sentieri* dall' '82 e saprebbe ricostruire senza esitare tutti gli accoppiamenti, i matrimoni e i divorzi di Josh e Reva, con la politica italiana tende a perdere il filo. «Ah, con tutti: Fini, Rutelli, Casini, il portiere Masino, io e zia Enza, le miciazze, Franca-di-sopra, il geometra Mercurio» le ha risposto zia Mariella, massima esperta riolare di politica immaginaria e governi darwiniani, che sta seguendo l'evolversi della situazione con autentica commozione: non ci fossero in gioco i destini della nazione, avrebbe giurato che non si divertiva così dai tempi del pentapartito.



«Tutti questi?» s'è scandalizzata Milleunanotte, che conserva un'idea fondamentalmente monogamica del governo. «Ma anche di più – ha infierito zia Mariella – ormai ognuno può proporre la formula che vuole: Granata con me e con Rutelli, Di Pietro con Grillo e Claudio Baglioni, Rosy Bindi con Fabio Fazio, D'Alema no che non lo vuole nessuno, Fini con Vendola e Margherita Hack». «Non si può fare, Fini con me?» s'è intromessa zia Enza, che ormai vive un ininterrotto sogno d'amore e di politica (e bisogna capirla: un'opposizione così efficace non si vedeva dai tempi di Berlinguer o di Zorzo). «È un governo, non una storia» l'ha zittita zia Mariella, ma si sbagliava. «Certo che è una storia – ha replicato quell'irriducibile metalmeccanica del romanticismo, sbattendo le ciglia – tutti i governi sono storie col Paese».

«Ha ragione la commare» ha detto sognante Milleunanotte, assicurando subito l'appoggio esterno e il voto di fiducia alla coalizione sentimentale. Zia Enza ha sorriso col suo sorriso fucsia: la politica, dopotutto, è passione. ♦