

## L'INTERVISTA

# Irving «Come a teatro, i miei personaggi corrono verso il destino»

**L'incontro** La grande letteratura dell'ottocento, la passione per l'opera lirica e Bob Dylan, i critici letterari e i loro giudizi di maniera... Lo scrittore si racconta in occasione del suo nuovo fluviale romanzo, «Ultima notte a Twisted River»



**Storyteller** Lo scrittore americano John Irving

## ORESTE PIVETTA

MILANO  
opivetta@yahoo.it

**M**i sono spesso chiesto quale potrebbe essere la cosa peggiore per me nella vita. Mi sono convinto che il peggio sarebbe se qualcuno per punire me non si fermasse di fronte alla possibilità di colpire o magari uccidere i miei figli. È il mio vero incubo. Scappare per proteggere se stessi è niente di fronte alla necessità di fuggire per proteggere i propri figli. Certo la vita di Danny, il figlio, è un'avventura, ma non l'ha deciso lui e comunque è una brutta avventura. Non la sopporterei per me...». La domanda era se nelle ultime parole di Danny, proprio alla fine del libro («... Aveva perduto molto di ciò che gli era più caro, ma sapeva che le storie sono meraviglie, che semplicemente non possono essere fermate. Sentiva che la grande avventura della sua vita stava per cominciare...») non si potesse ritrovare l'eco di quell'invito all'avventura che il signor Trelawney rivolge alla ciurma messa in mare da Robert Louis Stevenson: «Prua verso il mare! Al diavolo il tesoro». La risposta è no, le avventure nella vita di Danny sono orribili e l'av-

**Leggendo i grandi**

«Dickens, Melville, Hardy, Flaubert: i grandi classici dell'ottocento, è grazie a loro se sono diventato uno scrittore...»

ventura che cerca Danny è solo quella che nasce dall'immaginazione dello scrittore. La risposta sono anche quelle poche righe d'inizio che riassumono le seicento pagine dell'ultimo romanzo di John Irving, *Ultima notte a Twisted River*, titolo bellissimo per la storia di un padre e di un figlio, il futuro scrittore, in fuga, accompagnati da un rozzo e mitico taglialegna, uomo di frontiera, dalla Contea di Coos nel New Hampshire, 1954, dalle foreste e dai grandi fiumi. al Pointe Au Baril Station, Ontario, 2005, oltre il Vietnam dunque, oltre le torri gemelle, scenari da Grande Nord e non manca un cane alla fine, che ha un orecchio mozzato ed è un combattente alla Buck (quello mezzo lupo del *Richiamo della foresta* di Jack London).

**Danny, figlio di Dominic Baciagalupo, cuoco zoppo di origini siciliane, è scrittore come John Irving e come John Irving comincia i suoi romanzi dall'ultima frase...**

«Ho cercato di rappresentare in lui il mio modo stesso di essere scrittore.