



CON VOLO FAMILIARE

Dario Zonta

Matrimoni e altri...

Da mattatore



Matrimoni e altri disastri

Regia di Nina Di Majo
Con Margherita Buy, Fabio Volo, Luciana Litizzetto, F. Inaudi
Italia 2010
O1 Distribution

Per l'uscita in home video dell'ultimo film di Nona Di Majo, *Matrimoni e altri disastri*, vorremmo aprire uno spazio breve su Fabio Volo, attore bravo e in crescita. Qui fa la parte di un mattatore dei nostri tempi che ricorda, un po' alla lontana, alcuni personaggi tipici di Gassman.

Casomai

Il bel marito



Casomai

Regia di Alessandro D'Alatri
Con Fabio Volo, Stefania Rocca, Valeria Solarino
Italia 2002
O1 Distribution

Alessandro D'Alatri è stato tra i primi registi, o forse il primo, ad aver intuito le capacità cinematografiche di Fabio Volo, già conduttore televisivo e radiofonico. Faccia simpatica di un ragazzo semplice e furbo, che si è fatto da solo lavorando sodo. In questo film è il marito di Stefania Rocca.

Uno su due

Malato con ironia



Uno su due

Regia di Eugenio Cappuccio
Con Fabio Volo, Ninetto Davoli, Giuseppe Battiston
Italia 2006
O1 Distribution

Eugenio Cappuccio, ex del trio del «caricatore», dirige Fabio Volo in un ruolo drammatico, sperimentando una corda inusuale per l'attore bergamasco. Riesce bene nel raccontare una malattia e la crisi di un uomo che si deve reinventare una vita, anche con leggerezza e ironia.

UNA BALLATA PER MARY

La bocca del lupo è cinema puro
Con il dvd un bel libro, ricordi
e un Sanguineti inedito

Daniela Basso, con molti materiali su Genova e sul film, una lettera inedita di Edoardo Sanguineti e uno struggente ricordo dello stesso Marcello dedicato a Mary, che nel frattempo se n'è andata in un mondo per lei, speriamo, migliore. ●



La bocca del lupo

Regia di Pietro Marcello
Con allegato un libro a cura di Daniela Basso
Italia, 2009
Distribuzione: Bim/Feltrinelli

ALBERTO CRESPI

Esistono film che vanno oltre se stessi. *La bocca del lupo* è uno di questi. I lettori dell'Unità forse ricorderanno la sua storia, nella quale è coinvolto (è uno dei produttori) il nostro Dario Zonta. È l'opera seconda (dopo *Il passaggio della linea*) di Pietro Marcello, un giovane cineasta che sarebbe molto riduttivo definire «documentarista». Invitato da Gianni Amelio a partecipare in concorso a Torino 2009, *La bocca del lupo* inopinatamente vince! Exploit notevole per un film di durata anomala (76 minuti, a stento un lungometraggio) e di definizione misteriosa: non è un documentario né un'opera di finzione né un film di

montaggio, ma un po' tutte queste cose assieme. È cinema puro, attento alla lezione di alcuni grandi sovietici o ex tali (Vertov, Tarkovskij, Sokurov), che rintraccia nei vicoli di Genova una storia «alla De André», l'amore fra l'ex rapinatore Enzo e la trans Mary, entrambi anzianotti anzichennò - ma il regista, più che il genovese De André, cita fra le sue fonti d'ispirazione il bolognese Dalla, che infatti è impazzito per il film. Dopo Torino, *La bocca del lupo* è stato nei festival di mezzo mondo e ha vinto un altro premio prestigiosissimo, quello del Forum di Berlino. È diventato uno dei «casi» della stagione 2009-2010. Nessuno, men che meno il regista, se l'aspettava.

Ribadire che il film è magnifico e che Pietro Marcello è un talento vero è quasi superfluo. Più giusto spendere due parole sul dvd di Feltrinelli. Contiene un bel libro curato da

MITOCHONDRIAL DAY 2010

“MITOCHONDRIA
AND MITOCHONDRIAL DNA
IN HEALTH AND DISEASE”



FONDAZIONE
SIGMA-TAU

A cura di CLAUDIO FRANCESCHI

Dipartimento di Patologia Sperimentale
Università di Bologna

Special Lecture

MITOCHONDRIAL DNA IN HUMAN
LONGEVITY AND IN AGE-ASSOCIATED DISEASES

MASASHI TANAKA

Tokyo Metropolitan Institute of Gerontology Tokyo - Japan

Partecipano

Marcella Attimonelli Bari

Paolo Bernardi Padova

Valerio Carelli Bologna

Andrea Cossarizza Modena

Maria Nicola Gadaleta Bari

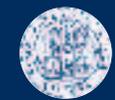
Donata Luiselli Bologna

Giuseppina Rose Cosenza

Aurelia Santoro Bologna

Giancarlo Solaini Bologna

Roberto Testa Ancona



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

BOLOGNA
3 NOVEMBRE 2010
ORE 09.00-18.00

DIPARTIMENTO
DI PATOLOGIA SPERIMENTALE
AULA ESERCIZI
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
VIA S. GIACOMO

info: FONDAZIONE SIGMA-TAU

Viale Shakespeare, 47 - 00144 Roma - Tel. 06.5926443 - www.fondazione-sigmatau.it