

OLTRE
LE COLONNE
D'ERCOLE

FRONTE DEL VIDEO

Maria Novella Oppo

È così, anche *Vieni via con me* è finito. Dopo grandi dibattiti e tentativi di intimidazione seguiti da pretese di partecipazione forzata. E chissà che il futuro non riservi pure tentativi di imitazione numerosi come quelli della Settimana enigmistica. Difficile però che ottengano gli stessi risultati, visto che, nella scrittura del programma hanno contato sia gli autori interni che i tanti partecipanti, tra i quali, per dire, un premio Nobel che ha dato voce a Niccolò Machiavelli. Impossibile rimette-

re insieme una squadra simile e soprattutto, come disse Renzo Tramaglino, *gratis et amore dei*. Il merito maggiore del programma resterà quello di aver affrontato tutti i temi oltrepassando le colonne d'Ercole del dibattito televisivo e l'intercalare: «lasciami parlare, io non ti ho interrotto». È stato il ritorno al monologo e al senso del discorso di cui il pubblico aveva bisogno, per smascherare il marketing berlusconiano. Dopodiché, il Paese non sarà diventato migliore, ma forse la tv sì. ♦

Pillole

HOFMANN, TENORE WAGNERIANO

A 66 anni se ne è andato Peter Hofmann. Aveva debuttato nel ruolo di Tamino del «Flauto Magico» di Mozart nel 1972 a Lubecca. Peter Hoffmann ha venduto oltre 15 milioni di dischi e cantato nei più grandi teatri del mondo.

Nel genere leggero aveva interpretato le canzoni di Elvis Presley ed era stato protagonista del musical «Il fantasma dell'Opera». In tv aveva recitato accanto a Richard Burton.

MILANO, UN MUSEO DEL '900

Aprirà il 6 dicembre, con oltre 3.000 opere, tra cui il «Quarto Stato» di Pellizza da Volpedo. È il museo del Novecento che nasce a Milano con un investimento di 20 milioni di euro, nel palazzo dell'Arengario, edificio anni in piazza del Duomo. Il progetto di Italo Rota e Paolo Fornasari ha portato al rifacimento dell'interno dell'edificio, di cui rimane la facciata originale con altorilievi di Arturo Martini.

SALE, LA PIÙ ANTICA MINIERA

Ha 6.000 anni e si trova in Azerbaigian. Ritrovata da archeologi francesi testimonia che già allora il sale si estraeva dal suolo. Collegamenti con l'uso della scrittura, necessaria per contrattare il prodotto?



Carla Accardi. Spazio, ritmo e colore

LA MOSTRA ■ «Carla Accardi. Spazio, ritmo, colori» a cura di Pier Paolo Pancotto aprirà oggi al pubblico (Roma, Museo Carlo Bilotti all'Aranciera di Villa Borghese, fino al 27 febbraio). In mostra opere inedite dall'archivio personale dell'artista per una lettura inedita dei suoi lavori meno noti: dall'installazione al confronto con l'ambiente.

NANEROTTOLI

Partigiana Trentin

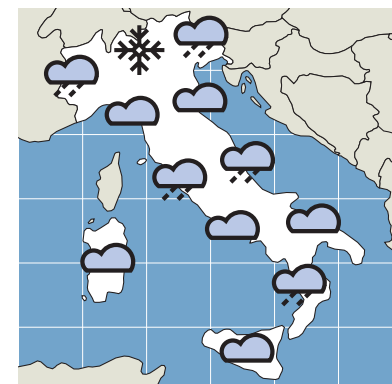
Toni Jop

È morta una partigiana. Si chiamava Franca Trentin. Aveva novantuno anni ed era ancora bella come il sole. Aveva fatto la resistenza in Francia e combattuto

per la Liberazione di Parigi, rientrata in Italia aveva sposato Mario Baratto – gran professore di Ca' Foscari, gran comunista italiano – e la lunga onda del Pci che tra mille difetti fu comunque il più vasto e fertile laboratorio della cultura di liberazione di questo paese e forse d'Europa. Anche lei docente, lieve e acuta, partecipò con la sua umanità a quel focolare di intelligenze che hanno dato storia e senso a decenni di vita democratica di Vene-

zia e d'Italia. Con Baratto, Giobatta Gianquinto, Camillo Gattinoni, Momi Federici, Arnaldo Momo, Gianmario Vianello, Franco Basaglia, Franca Ongaro, Emilio Vedova e Antonio Pizzinato, Luigi Nono. Alcuni vi sono noti, altri no, erano comunque tutti figli della Resistenza. Il fratello di Franca Trentin si chiamava Bruno, e lo conoscete bene. Ci lascia in eredità il suo sogno e il suo cuore. Ce n'è per tutti. ♦

Il Tempo

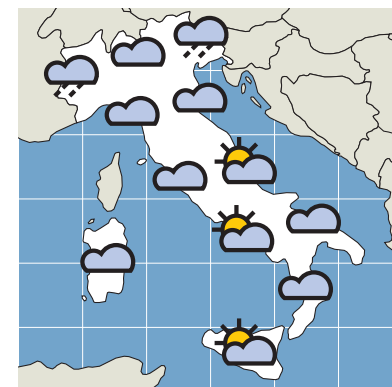


Oggi

NORD ■ nuvolosità diffusa con precipitazioni sparse, nevose anche sulle aree pianeggianti.

CENTRO ■ molte nubi ovunque con piogge e rovesci più abbondanti nelle aree interne appenniniche.

SUD ■ molte nubi con locali piogge o rovesci.

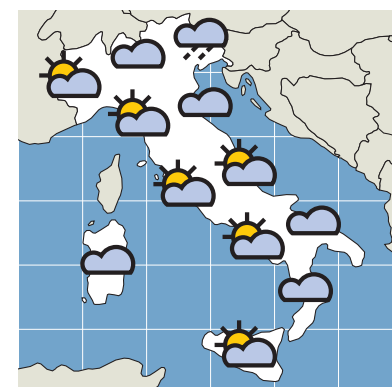


Domani

NORD ■ nubi sparse su tutte le regioni con locali addensamenti.

CENTRO ■ ampie schiarite sulle aree costiere di Marche ed Abruzzo; variabile sulle altre zone con piogge sparse.

SUD ■ poche nubi ovunque; tendenza ad aumento della nuvolosità.



Dopodomani

NORD ■ poche nubi sulle aree pianeggianti; precipitazioni sparse sul Triveneto.

CENTRO ■ spiccata variabilità su tutte le regioni.

SUD ■ variabile su tutte le regioni con locali annuvolamenti; tendenza a calo della temperatura.