

SANTA CLAUS

→ **In uscita** «Cronache di Narnia» n. 3 preceduto dalle polemiche sul presunto «messaggio cristiano»

→ **Fantascienza** In arrivo anche il kolossal «Tron - Legacy» e il cartone animato «Megamind»

Il Natale secondo Hollywood: più effetti speciali che amore



Messianici Una scena da «Cronache di Narnia - Il viaggio del veliero»



Risorto Jeff Bridges in «Tron - Legacy»



Toh, un neonato Katherine Heigl in «In tre all'improvviso»

Certo, ci sono le solite commedie, tipo «In tre all'improvviso», con il neonato galeotto... ma anche quest'anno per le feste Hollywood scommette sul fantasy, sugli effetti speciali, sulla fantascienza...

FRANCESCA GENTILE

LOS ANGELES

Sarà che a Hollywood la fabbrica dei sogni sembra da tempo girare a vuoto, sarà che a Natale siamo tutti più buoni... fatto sta che di solito il Natale cinematografico che ci arriva dagli Stati Uniti è all'insegna dell'amore. Quest'anno le relazioni sentimentali complicate e psicologiche le abbiamo già viste con l'ultimo Woody Allen, si è persino vagheggiato di una sorta di amore tra Blair e Clinton in *I due presidenti*, ma - a parte il bambinello galeotto della commedia *In tre all'improvviso* - quest'anno il pezzo forte viene dal genere fantasy, dalla fantascienza e dai cartoni animati (rispettivamente *Le Cronache di Narnia*, *Tron* e *Megamind*). Dopodiché, c'è amore un po' per tutti e tutti quanti hanno un amore, come cantava De André (...che non bazzicava Hollywood, ma la sapeva lunga).

UN ENORME SET AQUATICO

La terza avventura delle *Cronache di Narnia* (*Il viaggio del veliero*), diretta da Michael Apted, vede ancora una volta protagonista Ben Barnes nei panni del Principe Caspian, e Skandar Keynes e Georgie Henley, in quelli dei giovani fratelli Pevensie a cui questa volta si aggiungerà il cugino Eustace, Clarence Scrubb, interpretato da Will Poulter. Mancherà invece la sorella più grande, Susanne, ormai troppo cresciuta per credere al mondo incantato di Narnia. Questa volta per varcare le soglie del mondo incantato di Narnia i ragazzi entreranno in un quadro, una marina con un veliero, nel quale li aspet-