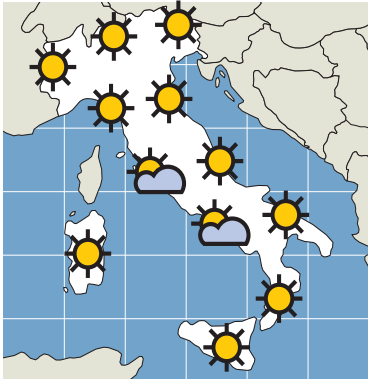


Il Tempo

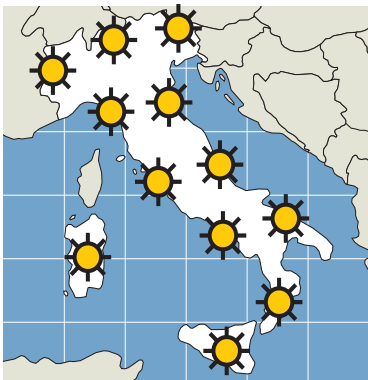


Oggi

NORD ■ Splendida giornata su tutte le regioni.

CENTRO ■ Bel tempo con cieli sereni.

SUD ■ Prevalenza di bel tempo su tutti i settori con cieli sereni.

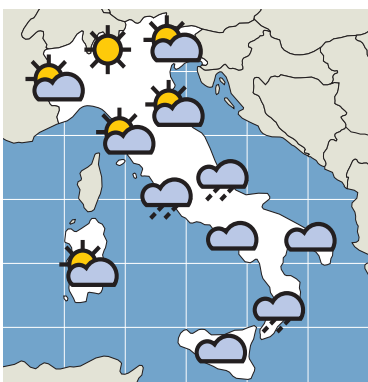


Domani

NORD ■ Cielo sereno su tutte le regioni.

CENTRO ■ Cielo sereno su tutte le regioni.

SUD ■ Cielo sereno su tutte le regioni.



Dopodomani

NORD ■ Cielo sereno o poco nuvoloso.

CENTRO ■ Cielo nuvoloso con piogge più probabili su Lazio e Abruzzo.

SUD ■ Cielo nuvoloso con piogge su Calabria e Puglia.

LORD BAUDO CONTRO DARTH VESPA

TELEZERO

Roberto Brunelli

L'ultimo tragico e comico paradosso tricolore si è materializzata sui vostri schermi con l'espressione furibonda di Bruno Vespa e la faccia di tozza di Pippo Baudo. Ora, dico io, solo in Italia si può pensare di celebrare l'Unità nazionale mettendo insieme due che di detestano a tal punto, con il primo che sbrocca in diretta perché hanno messo il santino dell'odiato Santoro tra i simboli della storia della tv, il secondo che s'accapiglia con uno degli autori di *Porta a Porta* con tanto di pa-

role grossissime e sputi. Il problema è molto semplice: Lord Baudo rappresenta gli antichi fasti di una tv sull'orlo dell'estinzione gettata con arroganza nell'angolo, Darth Vespa incarna quell'assoluto potere onnipotente che in ogni stagione ha saputo imporsi sulla Rai e sul paese, e che nell'era dei barbari pare capace di ingrossarsi ancora di più, ben concimato dalla logica dei cortigiani. Lo scontro era inevitabile. E, proprio per questo, ancor più patetico. ♦



Completato il restauro del Lorenzetti

IL TRITTICO ■ L'Opificio delle pietre dure ha completato, dopo 4 anni di lavoro, il restauro del Trittico di Badia a Rofeno di Ambrogio Lorenzetti, ospitato nel Museo d'arte sacra di Palazzo Corboli ad Asciano (Siena). L'opera sarà esposta di nuovo al pubblico tra la fine di maggio e gli inizi di giugno.

CHIARI DI LUNEDÌ

Lui, io e noi

Enzo Costa

Mi vedete? Sono qui, che sto con Lui: mi mostrano i tiggì, davanti al tribunale, la faccia di mezza età sfigurata nel grido livoroso per Lui,

la pettinatura compostissima da pubblico di *Ok il prezzo è giusto*, ma qui c'è più della Zanicchi, c'è Lui, e c'è il mio sguardo fisso come il pensiero sempre su di Lui, a favore di Lui, non so bene su e per cosa, ma per Lui: anni fa, prima che ci fosse Lui, non ero così, furiosamente felice del mio pensiero incantato, inarticolato, anche perché a volte lo articolavo, non come ora, mi vedete? Che son qui, in

piazza, mi mostra *Ballarò*, che schiumo amore per Lui che non lo lasciano lavorare e bunga-bungare, che ha il diritto di divertirsi che ci fa divertire pure noi, ci vedete? Che siamo qui, nel video del cellulare, che sghignazziamo isterici alla sua barzelletta, oscena come tutto questo, come il vuoto che abitiamo, feroci e felici.