

TELE-VISIONI

→ **In onda** La miniserie di Assayas dedicato al killer «rivoluzionario» da oggi sui canali Fx

→ **Ciak** È per il piccolo schermo ma è grande cinema. Ma da noi arriva con un anno di ritardo

«Carlos», approda (infine) su Sky il terrorista che divenne una star

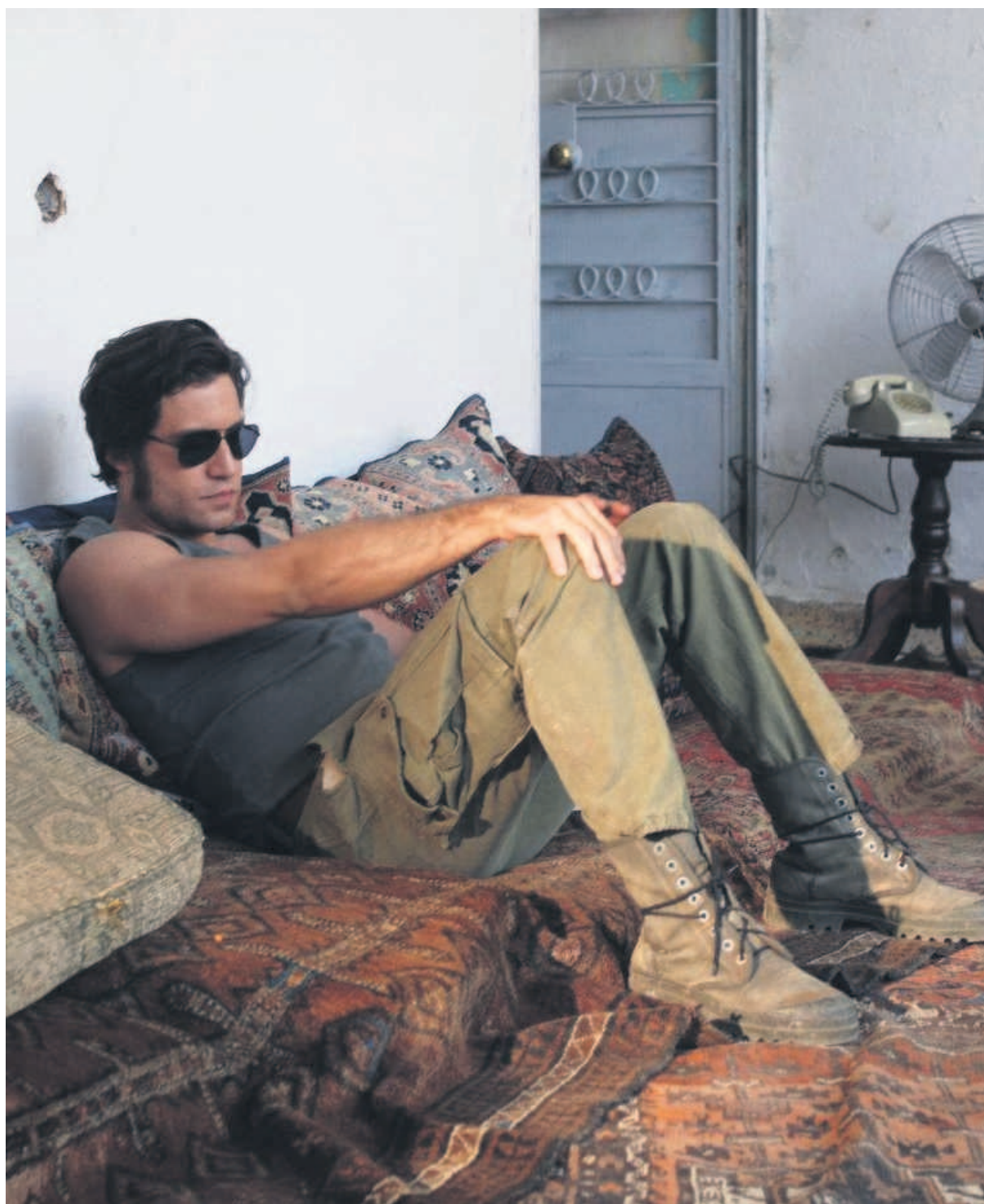
Ha vinto il Golden Globe ed è passato da Cannes. È la storia di Ilich Ramirez detto Carlos, uno dei più pericolosi sicari del terrorismo internazionale. Grande televisione, certo. Ma soprattutto grande cinema.

ALBERTO CRESPI

ROMA

Sono trascorsi pochi minuti di film e Ilich Ramirez Sanchez in arte Carlos ha già fatto la sua prima vittima. In quel di Beirut, si presenta a Wadie Addad, capo dell'Fplp, il Fronte Popolare per la Liberazione della Palestina – in quegli anni, siamo all'inizio dei '70, l'ala «dura» che considera Arafat un traditore. Addad chiede al giovane sudamericano che preparazione ha. «Sono stato addestrato in Giordania nel 1970 – risponde Ilich – ma non ho imparato molto. Era pieno di militanti di sinistra europei, studenti piccolo-borghesi, non veri soldati». E con ciò, all'inizio del suo fluviale *Carlos* che da oggi passa in tv su Fx, canale di Sky, il regista Olivier Assayas ha sistemato tutti i gruppettari non solo francesi che all'inizio degli anni '70 giocavano alla rivoluzione. In fondo ha sistemato la sua generazione, anche se Assayas è del 1955 e quindi nel '68 aveva solo 13 anni. Ma in tanti, in Europa, hanno «flirtato» con l'idea della guerriglia all'inizio di quel decennio di piombo, e *Carlos* è idealmente dedicato a tutti loro. Anche per stabilire le differenze, certo. Perché se da un lato non è certo il caso di idealizzare un terrorista come Carlos – e il film non lo fa – dall'altro è bene sapere che, a differenza degli europei piccolo-borghesi, era a suo modo un soldato. Questo, almeno, gli va concesso.

Fx è il canale visibile al numero 131 di Sky. Da oggi, per tre giovedì alle 21.55, manda in onda *Carlos*,



Carlos Édgar Ramírez nei panni del terrorista raccontato da Olivier Assayas