



ARTE DI STATO

Il sistema della cultura

I libri

«A cosa serve Michelangelo», di Tomaso Montanari, 130 pagine, 10,00 euro. Einaudi
«Come si diventa 'Michelangelo'» di Claudio Giunta, 121 pagine, 13,50 euro. Donzelli

Gli autori

Tomaso Montanari (1971) insegna Storia dell'arte moderna all'Università «Federico II» di Napoli. Per Einaudi ha scritto la prefazione ai due volumi de Le vite de' pittori scultori e architetti moderni di Giovan Pietro Bellocchio (2009) e A cosa serve Michelangelo? (2011). Claudio Giunta (Torino, 1971) insegna attualmente Letteratura italiana all'università di Trento. È stato visiting professor all'università di Chicago (2008). I suoi due principali campi d'interesse sono la letteratura romanza medievale e la critica della cultura.



Paternità Il cosiddetto «Cristo Gallino», probabilmente di pioppo, attribuito a Michelangelo Buonarroti

POVERO CRISTO MICHELANGELO PER FORZA

Il caso Un crocifisso di legno strombazzato come opera del genio della Sistina. Ma i pareri sfavorevoli non sono stati ascoltati ed il costo è sospetto: troppo poco se l'ha fatto il creatore del David, troppo se è di qualcun altro. Due libri mettono il dito nella piaga