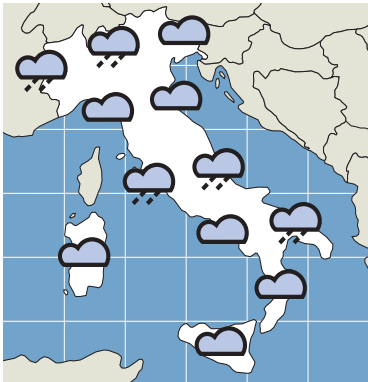


## Il Tempo

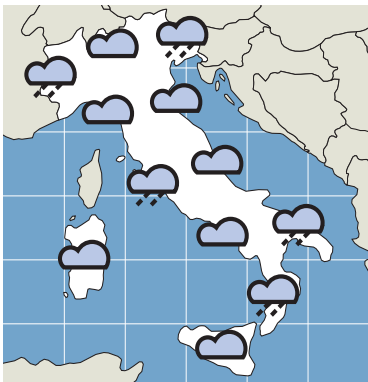


### Oggi

**NORD** ■ nuvoloso su tutte le regioni con piovoschi sparsi; addensamenti più consistenti sui rilievi.

**CENTRO** ■ nuvoloso con precipitazioni diffuse su tutte le regioni.

**SUD** ■ nuvoloso con piogge deboli un pò su tutte le regioni, in intensificazione serale sulla Puglia.

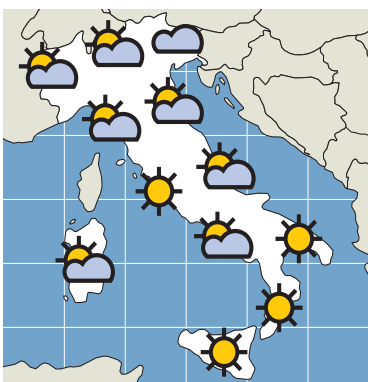


### Domani

**NORD** ■ nuvoloso su tutte le regioni con locali piogge più consistenti sui rilievi alpini.

**CENTRO** ■ nuvoloso o parzialmente nuvoloso su tutte le regioni con locali precipitazioni.

**SUD** ■ nuvoloso su tutte le regioni con piogge sparse.



### Dopodomani

**NORD** ■ Cielo con spiccata variabilità su tutte le regioni.

**CENTRO** ■ Cielo sereno o poco nuvoloso.

**SUD** ■ Cielo sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni.

## Pillole

### TANGO LA DANZA DEI RUOLI

Questo pomeriggio (ore 17.45 al Red dell'Auditorium) a Roma appuntamento col tango per esplorare emozioni, ruoli e relazioni di coppia, le trappole da evitare e le ricchezze da scoprire nelle differenze tra maschile e femminile. Intervengono la psicoterapeuta Terry Bruno e lo psicologo Jean-Luc Giorda. Info [www.eath-nlp.com](http://www.eath-nlp.com)

### A TAORMINA IL FILM ITALIANO IN 3D

Dopo l'apertura l'11 giugno con *Kung Fu Panda 2*, il Taormina Film Fest presenta il primo film italiano in 3D sullo schermo gigante del Teatro Antico. Francesco Gasperoni dirige *Parking Lot*, interamente girato in 3D con un innovativo sistema ideato per permettere la realizzazione a basso costo. Il film è interpretato da Harriet MacMasters-Green.



## Fossati, in arrivo il nuovo album

■ Ivano Fossati sta finendo di registrare, tra Francia e Inghilterra, le canzoni del nuovo disco atteso per ottobre. Nel frattempo si è rinnovato anche il suo storico sito, attivo dal 2004. Su [ivanofossati.com](http://ivanofossati.com) le novità sono i due link alla sezione youtube e ad iTunes.

### NANEROTTOLI

## Che pirla...

Toni Jop

L'esercizio dei pirla occupa l'Italia da molti anni. Abbiamo un premier che perde la sua abituale ferocia solo se si trova davanti qualcuno che non ne mette in mora l'altezza. Con questi ultimi, lui cala le braghe in pubblico: lo ha fatto con Sarkozy al quale ha ceduto tutto: la Parmalat, i nostri caccia in Libia, il contratto per la fornitura delle cen-

trali nucleari, l'accettazione supina della serrata delle frontiere francesi di fronte agli immigrati che, saliti dal Nord Africa, transitano sul suolo italiano. Ci tocca così assistere all'indecorsa scena di un deretano da premier messo a nudo da tenero servilismo. Fosse a Pavia, il sindaco Pdl, uno del suo esercito, lo avrebbe già fatto arrestare, forse: questo immenso genio degno del capo ha decretato il divieto assoluto, per le donne, di prendere il sole a seno nudo sulle rive del Ticino. Oltre a proibire i panni stesi alle finestre, e cioè l'anima al vento di questo paese. Una mutanda li seppellirà. ♦

## DIARI DUX: A CHE SERVE LA PATACCA

TOCCO  
&RITOCCHO

Bruno  
Gravagnuolo  
[bgravagnuolo@unita.it](mailto:bgravagnuolo@unita.it)



Come volevasi dimostrare. I famosi *Diari* di Mussolini, pubblicati in pompa magna di Bompiani, sono falsi. Lo sostiene adesso Mimmo Franzinelli, nel suo *Autopsia di un falso* (Bollati Boringhieri). Che ne ha scritto per noi il 15. E anche il *Corsera* ne dà notizie con Antonio Caroti ed Enrico Mannucci. Non solo era una bufala la storia del partigiano Lorenzo e del figlio Maurizio Bianchi, che avrebbero conservato e alienato i diari recuperati a Dongo. Ma una bufala era anche il passaggio successivo, scoperto sempre da Franzinelli: che ad aver raccolto le agende a Dongo fosse stato il partigiano Guido Pianta, ex Rsi passato ai partigiani. Che però risulta essere rimasto in Svizzera tra il 18 ottobre e il 28 giugno 1945. Non basta. Perché il figlio di quel Pianta, tale Aldo commerciante a Domodossola, reale detentore delle agende, avrebbe sporto denuncia in Svizzera contro l'avvocato Massimiliano Schiavi, tra i mediatori dell'affare che vede coinvolto Dell'Utri (il gran filologo visir). E il bello è che Dell'Utri dichiara: «Non mi interessa più a questa contesa. Non mi interessa se i diari siano veri o falsi». Ma come! È il gran strombazzamento delluttriano? E l'emozione degli eredi del Duce? E le paginate di *Liberio*? Tutte boiate o provocazioni? Come nel caso delle pagine pasoliniane rubate e ritrovate? Intanto si conferma una tesi, da noi stessi già adombrata (tra altre) qui su *l'Unità*. Che la patacca, se tale è fino in fondo, provenga dalle sorelle Panvini Rosati di Vercelli, copiste legate a un filone neofascista. Sarebbe lì la «matrice» originaria che circola dagli anni '50. Causale: denari. E poi l'intento di far girare la voce che il Duce non era antisemita. Che non voleva la guerra, e che era un buon diavolo travolto dagli eventi... Non è la stessa solfa di tanta parte di questa nostra destra, parastoriografica e politica? ♦