



## RITORNI

Oggi un  
incontro  
a Chiasso

## Chi è

Peter Bichsel (Lucerna, 1935). Dopo il diploma magistrale, Peter Bichsel ha lavorato come maestro di scuola elementare fino al 1968. Il suo esordio nella prosa risale al 1960, ma la fama arriva nel 1964 con la raccolta di racconti «In fondo alla signora Blum sarebbe piaciuto conoscere il lattai». Nel 1965 ottiene il premio del Gruppo 47, il circolo letterario tedesco più importante dell'epoca.

## Il festival

A Chiasso è in corso (da ieri fino a domenica) il festival di letteratura «Per mare». Ci sarà anche Peter Bichsel (oggi). Fra gli altri ospiti William T. Vollmann, Ibrahim Al-Koni, Michele Mari, Vinicio Capossela, Antonio Prete.



# PETER BICHSEL

## LA GRANDE MAREGGIATA

**I racconti dello scrittore svizzero** dopo anni di nuovo tradotti in Italia «Quando sapevamo aspettare» raccoglie 38 storie scritte fra il 2005 e il 2007. Ve ne anticipiamo una che prende spunto dal maremoto in Oriente

**PETER BICHSEL**  
SCRITTORE

**B**rigitte non l'ho mai più rivista. L'ultima volta dev'essere stato 55 anni fa, avevamo 15 anni e andavamo a scuola nello stesso edificio. Probabilmente non ci siamo mai parlati, ma ci siamo scritti alcune lettere, due o tre soltanto, poi lei avrà trovato un

pretendente più coraggioso.

Chissà se è ancora viva? E perché vorrei che lei fosse viva?

Probabilmente non la incontrerei, anche se fosse viva. D'altra parte non c'è nessuna ragione particolare per incontrarla. E poi non avrei niente da raccontarle. Noi non ci siamo persi, non ci siamo persi nemmeno di vista. E una volta sola, per un breve istante, le nostre strade si sono quasi incrociate, quasi.

E perché lei mi viene in mente ora, all'improvviso, in relazione al maremoto in Asia orientale? E non solo lei, anche Doris e Hans e Albert, Bernd, Josef, Sabine, Gretel e la lista potrebbe proseguire pressoché all'infinito... persone con le quali una volta ho riso, con le quali mi sono arrabbiato, ho pianto oppure ho semplicemente bevuto mezza bottiglia di vino rosso, persone di cui ho anche dimenticato da tempo il nome, e al-