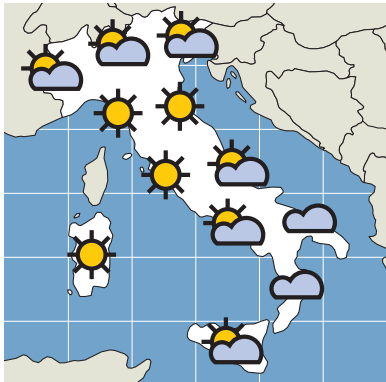


Il Tempo

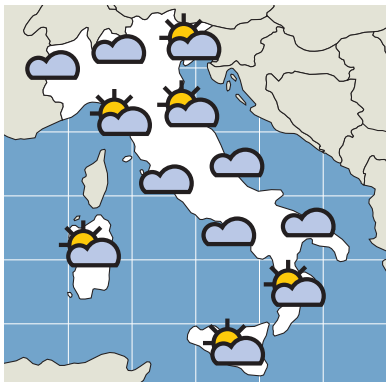


Oggi

NORD ■ sereno o poco nuvoloso sulle zone pianeggianti. Nuvolosità variabile sui rilievi alpini.

CENTRO ■ sereno sulla Sardegna e sulle regioni tirreniche. Ancora nubi invece sulle regioni adriatiche.

SUD ■ nuvolosità irregolare su tutte le regioni.

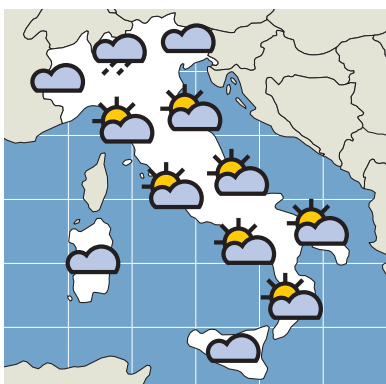


Domani

NORD ■ nuvoloso sulle zone alpine con locali rovesci. Parzialmente nuvoloso altrove.

CENTRO ■ nubi pomeridiane anche diffuse con qualche rovescio sparso sulle zone montuose.

SUD ■ nuvolosità variabile a tratti più intensa.



Dopodomani

NORD ■ nuvoloso con rovesci sparsi sulle zone alpine; parzialmente nuvoloso altrove.

CENTRO ■ nuvoloso sulla Sardegna, poco nuvoloso sulle altre regioni.

SUD ■ nuvoloso sulla Sicilia, poco nuvoloso altrove.

Pillole

A SESTRI L' ANDERSEN FESTIVAL

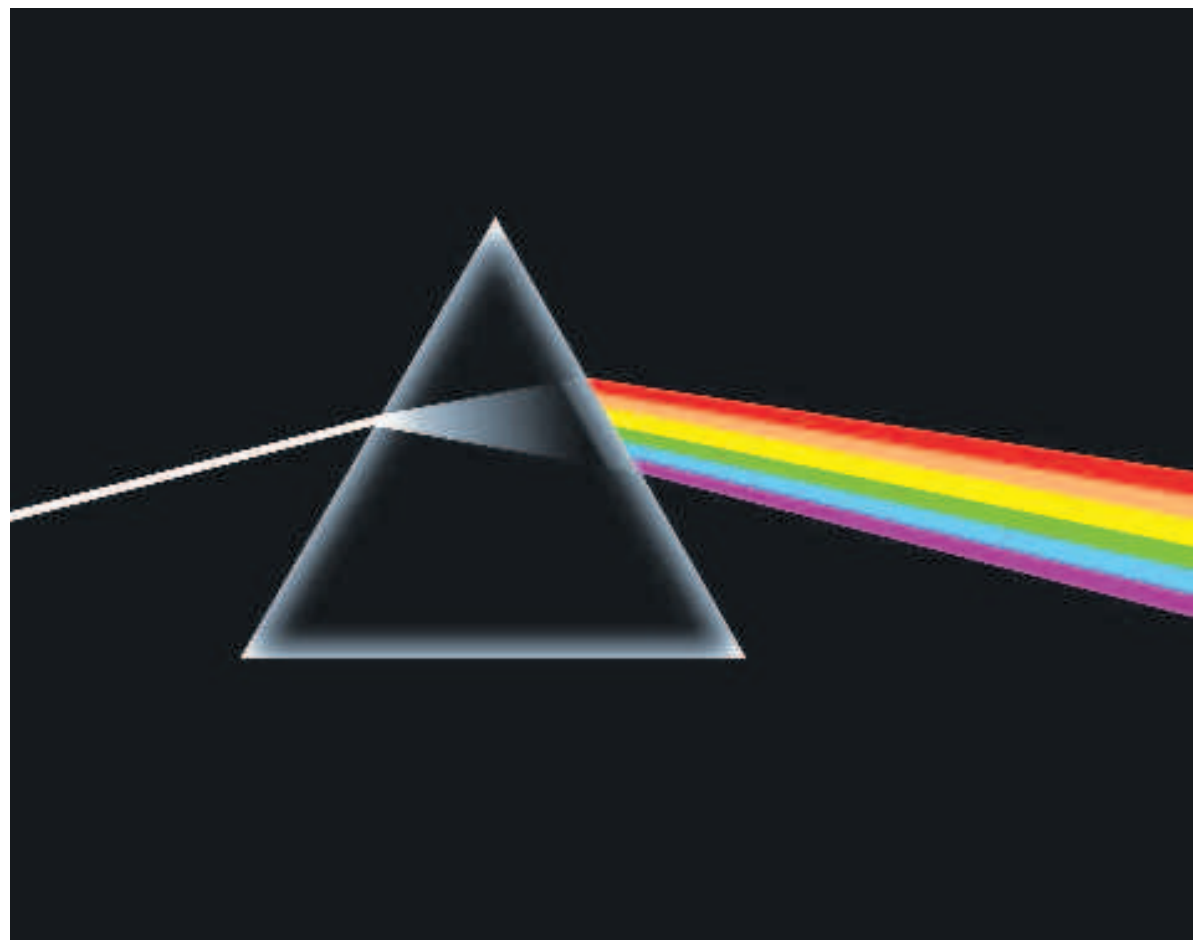
Da giovedì 26 maggio 2011 a domenica 29 maggio a Sestri Levante, sul mare della Riviera Ligure, torna l'Andersen Festival, giunto alla sua 14ª edizione, con i suoi 100 e più eventi aperti al pubblico e gratuiti. Quattro giorni di narrazioni, spettacoli, incontri, circo contemporaneo e teatro di strada, mostre, riflessioni, eventi speciali.

TORNA CROZZA E FA MARCHIONNE

Un Sergio Marchionne con l'immane golf blu che possiede un'Audi e si lamenta del fatto che la Fiom gli lancia gatti mentre guida. È il personaggio nuovo da cui Maurizio Crozza riparte per un one-man show tutto suo. Il comico genovese torna in tv e in teatro con «Italioland», due puntate su La7, in prima serata, a partire dal prossimo venerdì.

ITALIANI AI WIND MUSIC AWARDS

Il cast delle stelle della musica italiana che il prossimo 27 e 28 maggio saliranno sul palco dell'arena di Verona per essere premiate ai wind music awards 2011 si arricchisce con la partecipazione di Malika Ayane, i Ghost, Noemi, i Nomadi e Nina Zilli. La premiazione sarà trasmessa su Italia 1 il 7, il 14 e il 21 giugno.



Il «lato oscuro» dei Pink Floyd è il migliore del mondo...

COPERTINE D'AUTORE ■ La miglior copertina del mondo è quella del disco «Dark Side of the Moon» dei Pink Floyd. A decretarlo un concorso promosso dal sito MusicRadar e ripreso dal Daily Mail. La copertina fu disegnata

dall'agenzia Hipgnosis nel 1972. L'obiettivo era rappresentare la triade: l'illuminazione dei concerti della band, i testi delle canzoni e la volontà di Richard Wright, tastierista dei Pink Floyd, di un progetto semplice e audace.

NANEROTTOLI

Scheda dopo scheda

Toni Jop

Che accade? Niente di certo, si conta ancora. Ma che sensazione di leggera follia sta colorando l'anima mia (grazie Battisti) mentre si conta. Scheda do-

po scheda, città su città, i Biechi Blu sono in sofferenza. Stanno male, perdono posizioni, arrancano. Dovevano vincere, stravinere e invece eccoli appesi ai salvagenti. Quello spilungone di Torino (grazie Piero) non l'hanno nemmeno visto passare, a Milano son finiti i ceri, gli ex-voto non li salveranno dalla palude, comunque vada a finire: Milano non è più una loro riserva di caccia. E Bologna. L'hanno tenuta a bagnomaria

per un anno, senza governo, giusto per intontirla, per metterla a disposizione, una volta sedata, della paccottiglia ideologica della Lega. Non è bastato. Comunque vada a finire. Si può comprare il Parlamento? Con tutto rispetto, forse sì, comprare il Paese, meno. Troppo impegnativo anche per un miliardario, e magari esiste anche chi non ci sta a farsi comprare. Fate piano, il film è appena iniziato. ♦