



STRIP BOOK

Marco Petrella
www.marco.petrella.it



L'enigma di Finkler

Howard Jacobson

Trad. di Milena Zemira
Ciccinarra

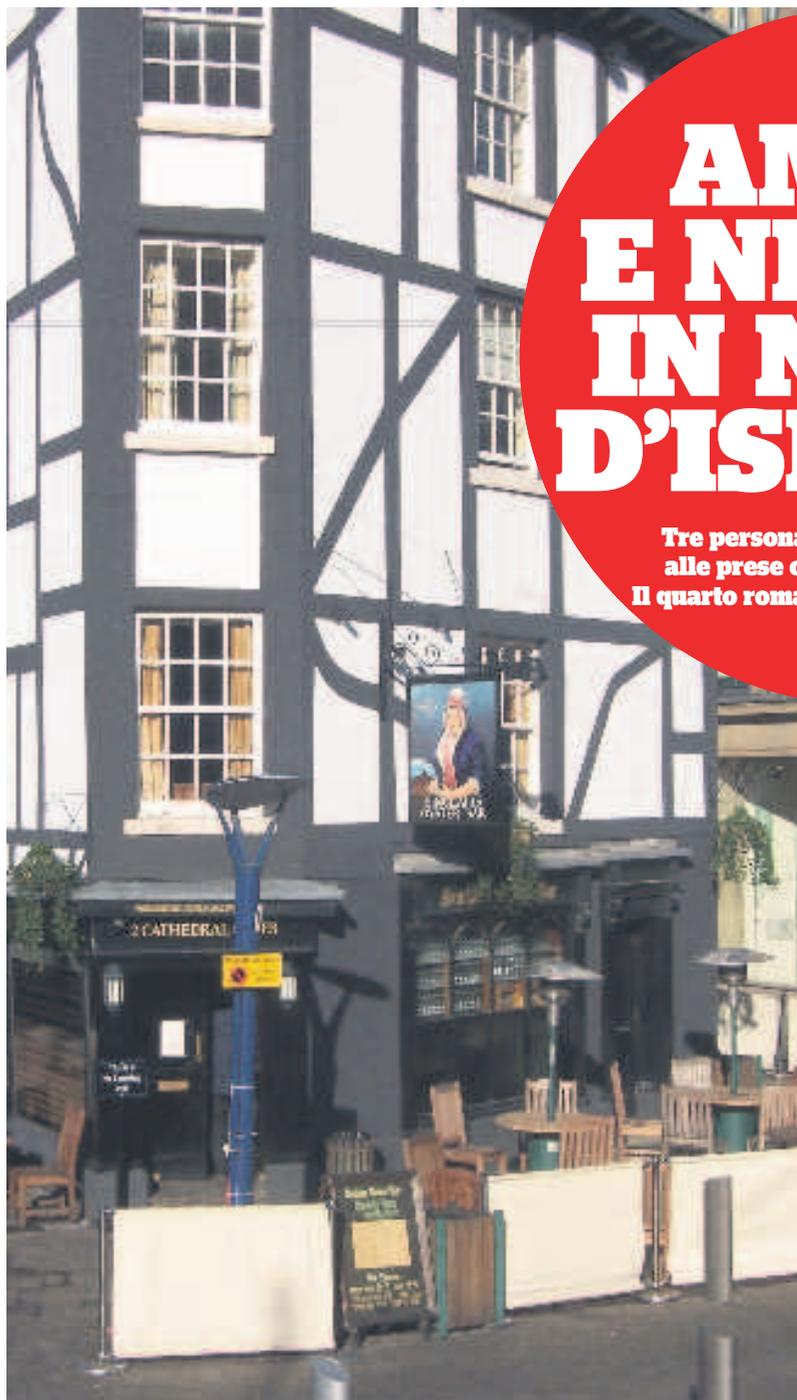
pp. 428, euro 20, Cargo

Julian Treslove e Sam Finkler sono stati a scuola assieme. Più rivali che amici. Finkler era il più sveglio. Samuel Finkler - come poteva essere sveglio e intelligente con un nome del genere?

MICHELE DE MIERI

micheledemieri@libero.it

Nell'estate di quattro anni fa iniziava la storia fra Howard Jacobson e i lettori italiani. Grazie a Cargo che in quei giorni pubblicava *Kalooki Nights*, forse a tutt'oggi il romanzo migliore dell'autore, veniva finalmente fatto conoscere uno scrittore interessante e molto letto - anche dagli scrittori di area anglofona. Stupì subito il ritardo perché ci trovammo di fronte ad un autore brillante che metteva in scena la complicata, ma fortunata in libreria, vicenda dell'identità ebraica, ritratta, nella versione di Jacobson, dalle parti della comunità inglese, principalmente di Manchester, città d'origine dell'autore, oggi quasi settantenne. È uno scrittore godibilissimo, raffinato nella costruzione di personaggi e psicologie e sempre dotato di una visione ironica che lenisce il pessimismo di certe situazioni trattate. Dopo altri due romanzi, *L'imbattibile Walzer* e *Un amore perfetto* (l'unico non a tematica ebraica), di cui abbiamo parlato in queste pagine, è uscito *L'enigma di Finkler*, il libro col quale Jacobson si è aggiudi-



Tre amici al «bar» Un pub di Manchester

AMICI E NEMICI IN NOME D'ISRAELE

Tre personaggi al pub, e non solo, alle prese con l'«identità» ebraica. Il quarto romanzo di Howard Jacobson

cato l'ultimo Booker Prize. In attesa di rivederlo in Italia a settembre - sarà al festival di Mantova - vediamo com'è organizzata l'ennesima variante della domanda, forse destinata a restare senza risposta: chi sono gli ebrei? Jacobson ambienta questa volta la vicenda a Londra, allontanandosi dalle memorie famigliari per un discorso più generale e che riflette lo scontro in atto in Inghilterra fra molti intellettuali di sinistra e l'immagine di Israele, racconta le vicende di tre amici che trascorrono gran parte del tempo a discutere intorno alle questioni sopracitate. Sam Finkler e Julian Treslove, prossimi ai cinquant'anni, sono amici e avversari fin dalla scuola; il primo è diventato un uomo di successo, un cosiddetto filosofo pop che scrive libri come *Il cascamento socratico*. Migliora la tua vita sessuale grazie al metodo maieutico,