

## MITI MUSICALI



**Personalità** Un vero Big Man che s'impondeva ad ogni concerto

→ **Lutti** È scomparso il grande musicista cuore pulsante della E Street Band di Bruce Springsteen

→ **Insieme** per 40 anni, «Clarence ha vissuto una vita meravigliosa. La sua perdita è irreparabile»

# Addio Clemons Big Man Il Boss perde il suo sassofonista

È morto sabato scorso per un ictus Clarence Clemons, il celebre sassofonista della E Street Band del Boss. Un grande compagno di strada, un grande amico con cui Bruce ha condiviso 40 anni di musica.

**ALBERTO CRESPI**  
ROMA

La canzone da riascoltare, per rendere il dovuto omaggio a Clarence Clemons – il sassofonista della E Street Band di Bruce Springsteen, morto sabato notte per un ictus – è *Tenth Avenue Freeze-Out*. È nell'album *Born to Run*, e racconta la na-

scita della band: il protagonista è un certo Bad Scooter (stesse iniziali di Bruce) che all'inizio cerca il suo «groove», il suo ritmo. A un certo punto, nella terza strofa, ecco il verso al quale tutto il pubblico puntualmente applaudiva: «When the change was made uptown / and the Big Man joined the band», la svolta fu su in città quando Big Man si unì alla band... e qui entrava il sax, e Clemons occupava il palco con tutta la sua stazza perché era davvero un Big Man, un omone, alto e grosso e nero quanto Bruce è piccolo ed esile e bianco.

C'era un altro momento, in tutti i concerti, in cui Clarence la faceva



**Due amici** La foto di copertina di «Born to Run»