

## Blog

contatti  
www.unita.it.blog



**Giuseppe Rizzo**  
**Maigeneration**  
Italia per adulti

## Ritratto dell'alternativo da giovane

La mamma degli alternativi è sempre incinta. E sempre tira fuori dal cilindro nuove e mirabolanti mirabilia. Tipo: falsi nerd con gli occhiali da nerd, radical chic senza radical, aspiranti dj che aspirano coca, aspiranti attrici che aspirano languide, ragazze che sognano New York ma si devono accontentare di leggere Foster Wallace al parco, critici musicali ossessionati dal proprio blog, i neonichilisti, gli emoriciclati, i cloni di H&M e American Appareal - e i jeans stretti, le Kawasaki, il frangettone, i Ray Ban.

Un catalogo di banalità e paraculismo che i cani sono riusciti a compilare con la precisione degli entomologi nel loro primo lavoro, appena approdato nei negozi e (auto) ironicamente intitolato Il sorprendente album d'esordio dei Cani. Prodotto dalla 42Records, (sta scritto sul loro sito, meravigliosa dichiarazione d'intenti: l'etichetta piccolissima di musica bellissima, quella della crisi), le 11 tracce sono una miscela equilibrata di ironia e intelligenza e ferocia e pop-synth, una miscela che in poche righe, quelle di Velleità, riesce a fare il ritratto di quattro generazioni, dai ragazzi nati negli anni Sessanta ("fanno i camerieri al centro, scrivono racconti, ne hanno pubblicati DUE") a quelli dell'89 ("Hanno reflex digitali, mettono su flickr belle foto in bianco e nero"), inchiodandoli alle loro manie e cretinerie. ♦

## Social Genova dieci anni dopo



### Luciana Ruello: Via dalla zona rossa

C'ero ma avevo i bambini piccoli e ci siamo "rifugiati" in campagna. Avevamo il negozio in zona rossa, naturalmente chiuso (l'unico stoico e grandissimo che "resistette" fu Gianni Tassio, in Via del Campo). Guardavamo la tv, attoniti, tutto il giorno, e ricevevamo notizie drammatiche e incredibili dai nostri amici rimasti a Genova. Nei giorni precedenti il G8, la città era stata trasformata in modo irrealistico e spaventoso...il preludio alla tragedia che scoppì, di cui nessuno di noi avrebbe mai immaginato l'entità...

[www.unita.it](http://www.unita.it)



### Francesco Gelati: Come i martiri di Reggio del 1960

Ieri abbiamo ricordato a Reggio Emilia i martiri del 7 luglio '60, 51 anni senza giustizia ancora. Ieri l'altro dopo 67 anni, la sentenza per la strage di Cervarolo. Si fa fatica con le verità palesi, figuriamoci con le verità nascoste: e a Genova non hanno scherzato!

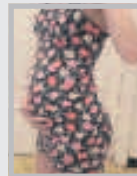
[www.unita.it](http://www.unita.it)



### Sabrina Gamba: Fiera di esserci stata

Fiera di esserci stata. Il ricordo più vivo è la carica con i lacrimogeni a corteo finito alla stadio Marassi. Gente che aspettava di tornare a casa e si mangiava panini.

[www.unita.it](http://www.unita.it)



### Bubino Bianco: Con Manu Chao

Avevo 21anni, stavamo preparando la festa con Manu Chao, poi i miei mi spedirono a Milano (dovevo dare degli esami) senza soldi per tornare, spaventati dai comunicati comunali, abitavamo in zona gialla, così l'ho vissuta... da Milano, collegata a tutti i media possibili, quando irruppe le immagini da piazza Alimonda e inquadrarono le finestre dello studio di mio padre, assediato dai cassonetti in fiamme. E' stato terribile!

[www.unita.it](http://www.unita.it)



### Gloria Roverato: A casa con la bimba

A Genova, il giorno dopo la morte di Carlo Giuliani, si trovavano mio marito e mio figlio. Io con mia figlia che allora aveva 7 anni, decidemmo di rimanere a casa. Troppo piccola la bambina per rischiare ma i grandi dovevano andare. Ricordo la difficoltà di mettermi in contatto con i miei ... poi finalmente una telefonata: Siamo a Marassi...torniamo a casa. Poi la linea caduta...lì, in quel parcheggio cominció la notte della scuola Diaz.

[www.unita.it](http://www.unita.it)



### Elena Medea Gallucci: Quel poliziotto antisommossa

L'immagine indelebile di quei giorni per me, più che Carlo Giuliani e i black bloc, è stata quella di un poliziotto in assetto antisommossa. Credo fosse un graduato, ...perché stava separato dagli altri. Era dritto, implacabile, alto, enorme. Non so se mi ha fatto stupore o terrore, sta di fatto che è l'immagine netta che associo al G8 e ai quei giorni terribili.

[www.unita.it](http://www.unita.it)

**l'Unità**

Quotidiano fondato da Antonio Gramsci nel 1924

**DIRETTORE RESPONSABILE**  
Claudio Sardo

**VICEDIRETTORI**  
Pietro Spataro, Rinaldo Gianola, Luca Landò  
**REDATTORE CAPO** Paolo Branca (centrale)  
Daniela Amenta, Fabio Luppino  
**ART DIRECTOR** Loredana Toppi  
**PROGETTO GRAFICO** Cases i Associats

**NUOVA INIZIATIVA EDITORIALE SPA**  
via Ostiense, 131/L - 00154 Roma

**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE:**  
**PRESIDENTE E AMMINISTRATORE DELEGATO**  
Fabrizio Meli

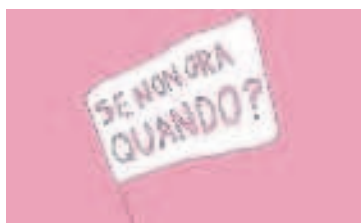
**CONSIGLIERI**  
Edoardo Bene, Marco Gulli

[www.unita.it](http://www.unita.it)

**VENERDI NERO**  
**Tensione sui titoli: Draghi rassicura, Consob indaga**

**ALFANO**  
**Il segretario degli "onesti": primarie Pdl nel 2013**

**TRAILER**  
**G8 di Genova: con l'Unità il film sulle verità nascoste**



**Se non ora quando?**

SIENA, IL RITORNO DELLE DONNE



**Ecco l'Italia che dice basta**

LA GRANDE "SCRITTA UMANA"