

SUL SET

→ **Il regista americano** ha iniziato le riprese per il nuovo film da via del Corso, alle sette di mattina

→ **Penelope Cruz** torna più raggiante che mai. E per la scena Allen vuole solo ceramiche di Grottaglie

Il primo ciak di Woody a Roma E di colpo siamo negli anni '50

Dopo via del Corso Woody Allen girerà anche al Colosseo, Terme di Caracalla, Ostia. Nel cast anche Roberto Benigni, atteso per agosto. E poi Antonio Albanese e Alessandra Mastronardi.

LUCIANA CIMINO

ROMA

Segretamente, sotto un sole che non perdona. Così ieri Woody Allen ha dato il via alle riprese del suo primo film romano. Un piano di produzione protetto da curiosi e stampa, di certo c'erano solo alcune location scelte fra i luoghi più suggestivi della Capitale, Terme di Caracalla e Colosseo. E invece il geniale autore newyorkese ieri mattina ha spiazzato tutti dando il primo ciak alle sette e mezza del mattino nella centralissima via del Corso con l'attrice italiana Alessandra Mastronardi vestita con una mise anni 50: vestito leggero bianco a fiorellini. Tra gli interpreti oltre alla Mastronardi (nota in Italia per la serie *I Cesaroni*) Roberto Benigni, atteso ad agosto, Jesse Eisenberg, reduce dal successo di *Social Network*, Ellen Page, Penelope Cruz, Alec Baldwin e Judy Davison, Antonio Albanese, Riccardo Scamarcio e il tenore Fabio Armiliato. La sceneggiatura, come è nello stile di Allen, è top secret al punto che tutti gli attori hanno firmato una clausola che impone il silenzio sulla trama della pellicola. E difatti i due set di oggi erano blindatissimi. Cordoli di materiali e di addetti ai lavori impedivano persino lo sguardo a giornalisti e fotografi. Il regista, vestito con l'immane cappellino alla pescatora, con il suo fare flemmatico ha girato al mattino una scena in cui la giovane Mastronardi chiedeva indicazioni a un anziano barbuto. Nel pomeriggio, dopo un pranzo italiano, scene



Penelope Cruz nel ristorante da Alfredo a Piazza Augusto Imperatore per le riprese del film di Woody allen

Foto di Massimo Percossi/Ansa