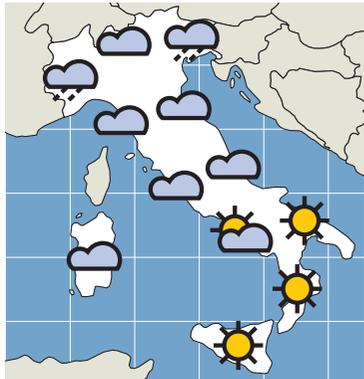


Il Tempo

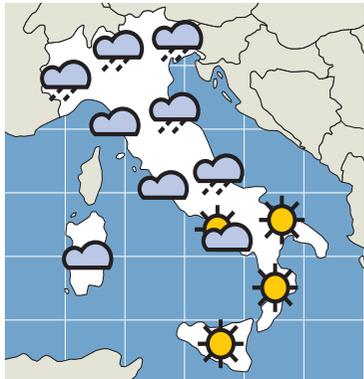


Oggi

NORD ■ Ancora instabile, con rovesci su Lombardia, Triveneto, Piemonte e Valle d'Aosta.

CENTRO ■ Qualche rovescio sulle tirreniche, parzialmente nuvoloso su Adriatiche e Sardegna.

SUD ■ Il tempo si mantiene stabile e ben soleggiato.

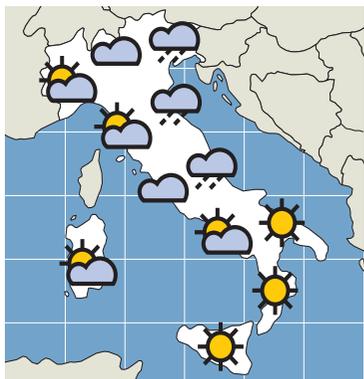


Domani

NORD ■ Tempo in peggioramento nel corso della giornata, con rovesci e temporali.

CENTRO ■ Nubi in aumento sulle Tirreniche. Piogge su Toscana, Lazio, Sardegna e Marche.

SUD ■ Condizioni di bel tempo, con cieli sereni o poco nuvolosi.



Dopodomani

NORD ■ Residui acquazzoni su Nord Est, poco nuvoloso altrove.

CENTRO ■ Ancora qualche pioggia su Abruzzo, Marche e Umbria, poco nuvoloso altrove.

SUD ■ Cielo sereno o poco nuvoloso.

Giffoni, Jovanotti pensa positivo con tanti ragazzi

■ Bagno di folla per Jovanotti nella Cittadella del Cinema, al Festival di Giffoni. Ieri, la pop-star è arrivato a sorpresa per ricevere il Premio Truffaut e intrattenersi in un improvvisato «faccia a faccia» con un migliaio di ragazzini in delirio.

«Perché sono qua?», si è chiesto con la solita, travolgente, simpatia Jovanotti, che si è detto «appassionato di tutto, anche di cinema. Fin da ragazzino, ho sempre più guardato che ascoltato. Procedo per immagini, anche quando scrivo una canzone o progetto un tour. Secondo me, in campo creativo la differenza la fa il punto di vista e dopo aver messo a fuoco il mio, cerco subito di spostarmi nel punto di vista degli altri: il risultato che ne viene fuori è, addirittura, un'immagine in 3D». A chi ha sottoli-

neato la tendenza all'ottimismo delle sue canzoni, Jovanotti ha replicato: «Tendo ad affrontare le cose con sguardo positivo e mi fa piacere se questo si nota anche nelle mie canzoni. Però mi dispiace perché preferirei essere recepito nella mia complessità. Se una mia canzone funziona e va dritta al cuore non è per il suo ottimismo, ma per la sua autenticità. Ottimismo e pessimismo sono solo delle caratteristiche, mentre l'autenticità è un valore. Ed è ciò che conta». **PAOLO CALCAGNO**



A Roma ritmi mediterranei dei Sette soli

FESTIVAL ■ Parte oggi a Roma la XIX edizione del Festival Sete Sóis Sete Luas, «La musica che esplode nel Mediterraneo» in corso fino al 24 luglio. Tra le chicche il musicista-cantastorie portoghese Sebastião Antunes, le note del gruppo israeliano Esta, i ritmi danzanti del gruppo basco Korrntzi.

CHIARI DI LUNEDÌ

Un pezzo di Paniz

Enzo Costa

Maurizio Paniz lo disegnano così: con la seraficità stampata sulla barbetta, con quell'aria da Ernesto Calindri azzurro che si oppone al logorio

della vita di Papi.

Invece che fra i tavolini del vecchio carosello Cynar, si piazza sulle sedie dei talk show: e non è al traffico caotico che non bada, ma alle dure verità scandite dagli astanti.

Dalla Gruber, mentre Travaglio elencava i misfatti ad personam del Premier, guardava in camera silente e sereno, al più facendo pudicamente «no» col capino, aspettando soave il proprio turno. E qui espone-

va sì tesi indicibili - la credibilità della versione di Ruby ritenuta nipotina di Mubarak, i politici vessati dai giudici - ma con toni d'antan, voce flautata, postura ingessata.

Laddove hanno fallito gli urlatori hi-tech alla Santanché ed i situazionisti trash alla Stracquadanio, ci prova lui. Fallisce lo stesso, però con educazione.

www.enzocosta.net