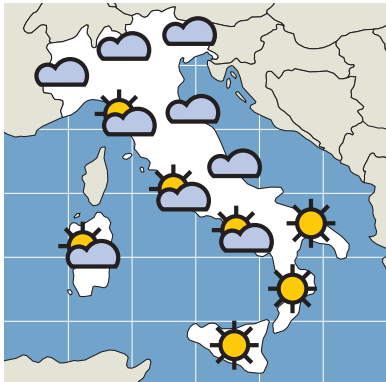


## Il Tempo

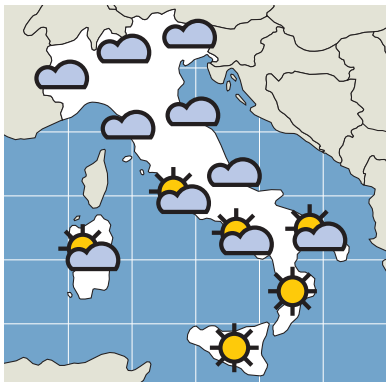


### Oggi

**NORD** ■ Poco o parzialmente nuvoloso su tutte le regioni.

**CENTRO** ■ Soleggiato tra Sardegna e tirreniche. Nuvolosità irregolare altrove.

**SUD** ■ In prevalenza soleggiato tra Sicilia, Ioniche e Salento.

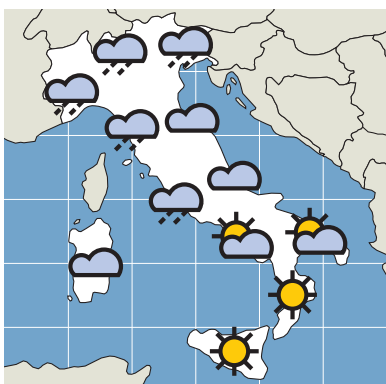


### Domani

**NORD** ■ Spiccata variabilità su tutte le regioni.

**CENTRO** ■ Prevalenza di sole sulle Tirreniche, nuvolosità irregolare invece tra dorsale ed Adriatiche.

**SUD** ■ Soleggiato tra Calabria e Sicilia, maggior variabilità altrove.



### Dopodomani

**NORD** ■ Nuova ondata di maltempo con rovesci e temporali.

**CENTRO** ■ Cielo nuvoloso con qualche pioggia sul Lazio.

**SUD** ■ Cielo sereno o poco nuvoloso.

## Pillole

### PARKOUR AL MAXXI

Scalano le pareti degli edifici, irrompono dai tetti, volano da una terrazza all'altra. Sono i ragazzi che praticano il parkour i protagonisti del film *My playground*, di Kaspar Astrup Schröder (Danimarca 2010) che viene proiettato questa sera alle 20.30 nello spazio Yap, nella piazza del Maxxi (ingresso libero).

### CAPALBIO, LA TERNA DEI CORTI

L'Academy del corto, organizzata da Capalbio Cinema, si è conclusa con la premiazione. Tra i 72 corti visionati, sono stati selezionati *Garibaldi senza barba* di Nicola Piovesan; *Omero bello di nonna* di Marco Chiarini e *Milonga* di Marco Calvise. I tre corti concorreranno alla classifica dei corti di Capalbio che si terrà dal 6 al 9 ottobre.

### LA SETTIMANA DELLA CRITICA

Due italiani tra i film scelti per la 26/a Settimana della critica, la sezione collaterale organizzata alla Mostra del Cinema di Venezia dal Sindacato Nazionale Critici cinematografici italiani: *La-Bas* di Guido Lombardi, e in chiusura, fuori concorso, la commedia ironica di *Missione di Pace* di Francesco Lagi, con Silvio Orlando.



## Muore Cacoyannis, regista di «Zorba il greco»

**CINEMA** ■ È morto ieri ad Atene all'età di 89 anni, Michel Cacoyannis, il regista greco-cipriota del film «Zorba il greco». Nato a Cipro nel 1922, è diventato celebre a livello internazionale nel 1964 con «Zorba il Greco», vinci-

tore di tre Oscar, con Antony Quinn, Alan Bates, Irene Papas, Lila Kedrova, e l'inconfondibile colonna sonora di Mikis Theodorakis (nella foto una scena). Il suo film «Electre» aveva ricevuto due premi a Cannes nel 1962.

### NANEROTTOLI

## Non chiamateli matti

Toni Jop

Prendiamo la strage di Oslo. Un ragazzo arruolato in una per niente «matta» crociata anti-islam ha ucciso oltre cento persone con un unico razionale

obiettivo: svegliare l'Europa cristiana. Nella scelta del bersaglio, ha riflettuto che in questo primo round era funzionale sacrificare le vite di chi, tra di noi, lotta per l'incontro e la pace. C'è un forte bisogno di comunicazione alle spalle della strage, è sangue versato da un investitore senza scrupoli né umanità per una campagna pubblicitaria. Voleva, nel secondo spot, un'aula di tribunale aperta al mondo. Il giudice

competente, tuttavia, ha deciso diversamente: il processo si svolgerà a porte chiuse. Hanno spento la luce a quell'«angelo vendicatore» partorito da una infanzia senza amore, così non ruberà altre anime, per ora, perché ne ruberà altre. Quelle di chi, e non saranno pochi, colpiti dalla «purezza» del flash riterranno un eroe quel nazista. Ma non chiamateli matti, fanno politica. ♦