



SVOLTE SONORE



Un «animale» da palcoscenico

Chi è

Il suo incontro con Keith Richards, Brian Jones, Bill Wyman e Charlie Watts ha dato vita a una delle rock band più importanti nella storia della musica, i Rolling Stones.

La coppia Jagger-Richards è il cuore del gruppo, con Keith che compone le musiche e Mick che si occupa di scrivere i testi. Un «animale» da palcoscenico, diventato una vera leggenda del rock mondiale grazie al suo carisma, alla sua sensualità e al suo genio.

Ora è l'inizio di una nuova avventura con la nascita dei SuperHeavy.



SuperHeavy Damian Marley, Dave Stewart, Jagger, A.R.Rahaman, Joss Stone. A sinistra, uno dei dieci ritratti che Warhol dedicò a Mick

L'intervista a Mick Jagger

«LA MIA NUOVA VITA SUPERHEAVY»

La voce degli Stones si presta al «sogno» di Dave Stewart, ex Eurythmics di far parte di un gruppo di grandi musicisti molto diversi fra loro, dal figlio di Marley al compositore indiano Rahaman. «Per me è un divertimento serio»

SILVIA BOSCHERO

LONDRA

Saltella sulle sue sneakers colorate uno splendente Mick in camicia rosa. Ha «solo» cinquant'anni di carriera alle spalle e il dubbio se festeggiarli o no, ora che è indispettito col suo com-

pare Keith per qualche frase di troppo nella cruda autobiografia *Life*. Lo incontriamo a Londra per presentare il nuovo mega gruppo dove, parole testuali, si trova veramente a suo agio (sottinteso: più che con gli Stones). Un gruppo di «pesi massimi» i SuperHeavy, mescolone world di personaggi che apparentemente (o effettivamente) hanno poco a che fa-

re assieme: lui, la giovane cantante soul inglese Joss Stone, il figlio della leggenda Damian Marley, il compositore indiano A. R. Rahaman - autore premiato per la colonna sonora di *The millionaire* - e Dave Stewart, l'ex Eurythmics che si dichiara l'ispirato demiurgo del tutto.

Signor Jagger da dove è iniziato il tutto?