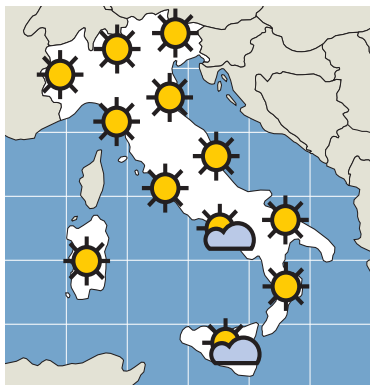


Il Tempo

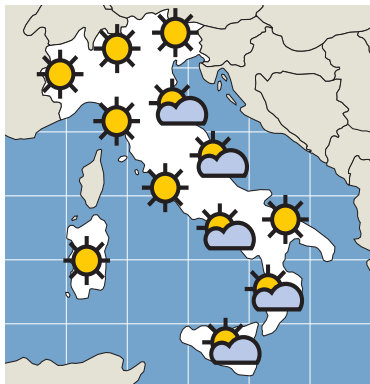


Oggi

NORD ■ Si rinnovano condizioni di bel tempo anche se con velature e stratificazioni in transito.

CENTRO ■ Generali condizioni di bel tempo ovunque.

SUD ■ Cieli poco nuvolosi ma con velature e stratificazioni in transito sulle Peninsulari.

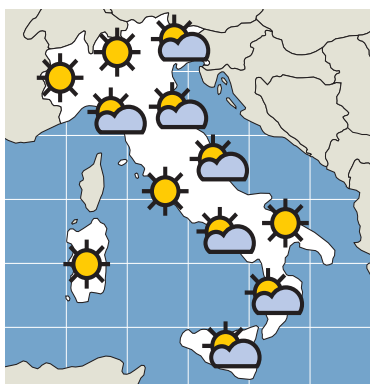


Domani

NORD ■ Ancora prevalenza di bel tempo su tutto il Settentrionale.

CENTRO ■ Soleggiato, salvo annuvolamenti in sviluppo sui settori umbro-laziali ed abruzzesi.

SUD ■ Prevale il bel tempo, eccezion fatta per annuvolamenti sul basso versante tirrenico.



Dopodomani

NORD ■ Cielo sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni.

CENTRO ■ Cielo sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni.

SUD ■ Cielo sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni.

Pillole

DAVID SYLVIAN IN ITALIA

Partirà dall'Italia il 1° marzo 2012 il nuovo tour europeo di 18 date Di David Sylvian, *Implausible Beauty*. Si tratta della prima serie di date che l'ex Japan si concede dal 2007. Quattro le date: il 1° marzo al Geox di Padova, il 2 al Conservatorio di Milano, il 4 all'Auditorium della Musica di Roma, il 5 al Teatro delle Celebrazioni di Bologna.

BARI CITTÀ DI «FRONTIERE»

È la nuova e molto promettente rassegna di musica, cinema, letteratura in corso nel capoluogo pugliese dal 28 al 30 settembre. Tra gli ospiti il divo hollywoodiano Tommy Lee Jones (via cavo), lo scrittore Gianrico Carofiglio, il musicista e leader dei diritti civili negli Usa John Trudell e tanti altri. Si chiude alla grande con Antony and the Johnson live.

IN RICORDO DI VITO LO RUSSO

IL CALZINO
DI BART

Renato
Pallavicini

r.pallavicini@tin.it



I Rem La foto che hanno scelto per l'annuncio dello scioglimento

Si sciolgono i Rem L'annuncio nel sito ufficiale

R.e.m. addio, addio a un pezzo della storia del rock. Dopo 31 anni di musica insieme, la rock band si scioglie e la notizia è stata data ieri sera (per l'Italia) dagli stessi Michael Stipe, Mike Mills e Peter Dinklage sul sito ufficiale della band di Athens, Georgia (che è andato in tilt per la mole di accessi). A Stipe, voce e volto della band, il compito di dare l'annuncio: «Come R.e.m. e come amici di una vita e co-cospiratori, abbiamo deciso di smettere di essere una band. Ce ne andiamo con grande senso di gratitudine, di compiutezza, e di stupe-

re per tutto ciò che abbiamo realizzato. A chiunque sia mai stato toccato dalla nostra musica va il nostro più profondo ringraziamento per averci ascoltato. Un saggio una volta disse che la cosa più importante quando si va a una festa è sapere quando è il momento di andare via. E ora abbiamo deciso di andare». Racconta Mills: «Mentre creavamo *Collapse Into Now* e mettevamo insieme questa retrospettiva sui pezzi più famosi, ci siamo chiesti cosa ci sarebbe stato dopo... Ci siamo resi conto che quelle canzoni sembravano disegnare una linea naturale negli ultimi 31 anni di lavoro insieme». ●

Vito Lo Russo era un artigiano entusiasta: del suo lavoro (il cinema d'animazione) e della vita che una dura malattia gli ha strappato qualche giorno fa, alla vigilia dei cinquant'anni (era nato il 12 ottobre 1961). Vito era una faccia simpatica, con i baffoni e i riccioli biondi: tanto che Phil Nibbelink e Simon Wells, registi di *Fievel va al West*, prodotto da Spielberg nel 1991, si erano ispirati a lui per disegnare un topolino baffuto, personaggio secondario di quel cartoon. Ma non ne avevano preso in prestito solo la faccia, ne avevano utilizzato anche il talento e così Vito (assieme a due altri animatori italiani, Silvia Pompei e Marco Cinello) era finito a lavorare agli effetti speciali del film. Nonostante le lusinghe americane Lo Russo torna in Italia e si dedica, affiancato dalla moglie Letizia Curreli, al suo studio di produzione dal quale sono usciti cartoon (tra cui una serie ispirata a *Tiramolla* e un suo progetto, *Kurt*, firmato con Francesco Artibani e Lello Arena), sigle animate, pubblicità. Organizzatore infaticabile (è stato nella «squadra» che curava le rassegne di cinema d'animazione del Salone di Lucca), ha partecipato a tante iniziative editoriali e televisive. Tra queste le celebri serie tv di *Gulp!* e *Suegulg!* che aveva contribuito a riportare alla memoria con una bella mostra itinerante dedicata a quei mitici programmi, curati da Guido De Maria e Giancarlo Governi, e poi con una fortunata serie di dvd. Per quest'occasione aveva rintracciato e riordinato una gran mole di materiali dati per dispersi. Collaboratore di disegnatori e animatori famosi, da Silver a Bonvi, a Manfredo Manfredi, aveva un progetto per un lungometraggio dal titolo *Lungo il fiume* che non è riuscito a realizzare. Fino all'ultimo si è speso nel suo lavoro e in concrete azioni di volontariato culturale e ambientale della zona di Fonte Nuova, dove abitava. Addio, Vito. ❖