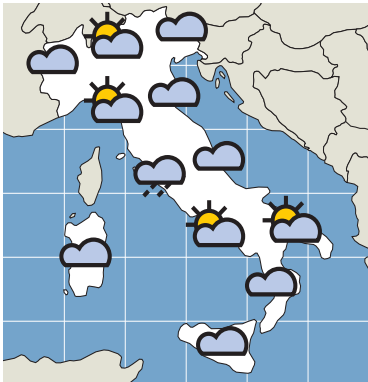


## Il Tempo

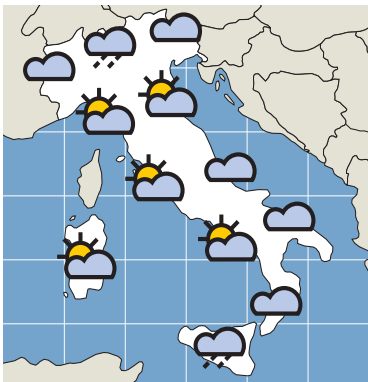


### Oggi

**NORD** ■ nuvoloso o parzialmente nuvoloso su tutte le regioni. Sereno o poco nuvoloso in serata.

**CENTRO** ■ nuvoloso o coperto con rovesci sparsi, miglioramento nelle ore serali.

**SUD** ■ poco nuvoloso. Nubi in aumento nelle ore pomeridiane.

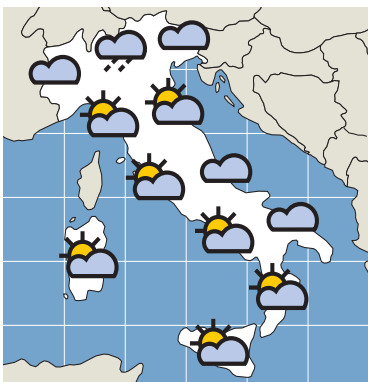


### Domani

**NORD** ■ nuvolosità variabile sui rilievi con occasionali rovesci, sereno o poco nuvoloso altrove.

**CENTRO** ■ nuvoloso sulle regioni adriatiche e sull'Umbria. Poco nuvoloso sulle altre regioni.

**SUD** ■ nuvoloso con locali piogge; schiarite su Molise e Campania.



### Dopodomani

**NORD** ■ annuvolamenti sull'arco alpino con rovesci sparsi. Parzialmente nuvoloso altrove.

**CENTRO** ■ nuvoloso sulle zone adriatiche, poco nuvoloso sulle altre regioni.

**SUD** ■ poco o parzialmente nuvoloso.

## Pillole

### MALGARA PRESIDENTE BIENNALE

Giulio Malgara è il nuovo presidente della Biennale di Venezia, e sostituisce l'uscente Paolo Barattato. Nato a Milano nel 1938, è stato per 23 anni presidente dell'Upa (Utenti pubblicità associati); è tra i fondatori e presidente di Auditel, poi di Audipress. Lo boccia il sindaco di Venezia Orsoni: «È inadeguato, meglio confermare Baratta».

### MONTALBANO SBARCA SULLA BBC

Il commissario Montalbano sbarca in Gran Bretagna sugli schermi della prestigiosa Bbc. La tv pubblica inglese ha acquistato dalla Rai l'intera serie sul personaggio siciliano di Camilleri, che sarà trasmessa in chiaro su Bbc4, in prime time e sottotitolata. Un'operazione Rai siglata a Cannes per «sfruttare» la library, ovvero 350 tra film classici e fiction.



## Risate d'arte alla Biennale dell'Umore

**TOLENTINO** ■ Da 50 anni nel bel paese delle Marche si ripete la Biennale dell'Umore: si può vedere nello storico Palazzo Parisani Bezzi, insieme alla mostra «Tra il Sublime e l'Idiota» fino al 17 ottobre (nella foto «Fatman» di Francesca De Molfetta). Imperdibile il Museo della Caricatura, un secolo di vignette.

### NANEROTTOLI

## L'Italia s'è fritta

Toni Jop

**F**rittura all'italiana. Vi informiamo, con una certa solennità, che il premier oggi ha raccontato barzellette e poi ha riflettuto se rinominare la sua creatura politica «Forza gnocca». L'idea di sessuare fortemente l'iniziativa politica non è malvagia. Piace alla Lega dai cui banchi si leva un grido epico indirizzato alla deputata Pd

Codurelli che protestava per le barzellette: «Fatti scoprire che è meglio» (Ansa, 12.52 di ieri). In questo clima vivacissimo, i leghisti faticano a contenere l'esuberanza e in consiglio regionale del Veneto, il rappresentante del Carroccio Giovanni Furlanetto ripensa al Presidente della Repubblica, che pochi giorni fa aveva smentito sia la padania che la secessione, e lo inquadra con queste mosce pennellate: «Un vecchietto partenopeo che grazie alla Costituzione ha potuto vivere da nababbo»; pesante: nemmeno un riferimento alla «gnocca». Che sia una critica a Berlusconi? ♦

## AUSTEN/2 IN GIALLO CON P.D.JAMES

### LA FABBRICA DEI LIBRI

Maria Serena Palieri

spalieri@tin.it



**E**sce il 3 novembre in Gran Bretagna per Faber ed è destinato a essere il più «firmato» dei remake o prequel o sequel dei romanzi di Jane Austen: *Death comes to Pemberley* è il romanzo in cui la novantunenne Phyllis Dorothy James, Pari d'Inghilterra dal 1992, autrice di 26 romanzi di gran successo, unisce quelle che chiama le sue due «principali passioni», cioè il genere giallo e il libro di Austen che più ama, *Orgoglio e pregiudizio*. Con i personaggi e le ambientazioni austeniane è stato fabbricato qualunque spezzatino, quaranta i titoli usciti solo l'anno scorso. Ma possiamo scommetterci, con P.D. James avremo fra le mani qualcosa di classe. L'inizio è questo: siamo a sei anni dal matrimonio tra Darcy ed Elisabeth, i due hanno due figli e, naturalmente, il rapporto tra loro è cambiato, quando a Pemberley piove Lydia, gridando che suo marito (quello sciocco Wickham con cui era fuggita da ragazzina e con cui era stata costretta a sposarsi) è stato ucciso, S.P.D. James spiega che si è cimentata con Austen, anziché costruire una nuova storia con il suo eroe seriale più amato dai lettori, l'ispettore Adam Dalgliesh, perché quel tipo di poliziesco le richiede tre anni di lavoro.

Troppi, alla sua età. «Lasciare incompiuta una storia sarebbe troppo triste» commenta. Intanto Harper Collins annuncia invece un'intera collana firmata da «scrittori di fama globale», con i remake dei romanzi austeniani più amati. Si comincia con *Senno e sensibilità*, che Joanna Trollope sta riambientando ai giorni d'oggi (Trollope è la popolare scrittrice ribattezzata «la Austen di oggi» o la «Regina della Saga Aga»: la Aga è la cucina costosissima e vecchio stile considerata il massimo del prestigio, non per caso la desidera anche la Becky di *I love shopping*). Il romanzo uscirà in autunno 2013. ♦