



E-BOOK



Ecco le copertine dei primi due volumi, «Questa volta è diverso» e «Ripartiamo! Discorsi per uscire dalla crisi», che saranno scaricabili gratuitamente.



Una rete di parole Un'opera dell'artista argentino Pablo Lehmann

CON L'UNITÀ LA VOSTRA BIBLIOTECA DIGITALE

Libri elettronici A partire da domani e per un mese una coppia al giorno di saggi e romanzi: novità e classici, da scaricare sul sito del nostro giornale. Si comincia parlando di crisi e si prosegue con Michela Murgia e Italo Svevo

MARIA SERENA PALIERI
spalieri@tin.it

Si parte domani con una coppia di libri che, insieme, ci portano nell'occhio dell'odierno ciclone (la Crisi) ma che ci insegnano anche a leggerla in una prospettiva storica e senza cedere a un paralizzante pessimismo: i titoli sono *Questa volta è diverso. Otto secoli di follia finanziaria di due economisti in prima fila*, Carmen M. Reinhart e Kenneth S. Rogoff, un saggio uscito per il Saggiatore, con cui viaggiamo dal-

la prima svalutazione monetaria, nel Medioevo, alle economie del Sud Est asiatico, e *Ripartiamo! Discorsi per uscire dalla crisi*, raccolta di riflessioni - edita da Add - di Franklin Delano Roosevelt, il presidente che fronteggiò la crisi Grande per antonomasia, uscendone inventando il New Deal con l'abilità di un prestigiatore.

Secondo appuntamento, martedì, con l'opera di esordio di una delle nostre scrittrici più brave e più amate, Michela Murgia: è *Il mondo deve sapere* (Isbn edizioni), il libro in cui l'autrice dell'*Accabadora* e di *Ave Mary*, tra i primissimi gio-

vani narratori a contribuire col suo tassello al «romanzo del precariato», raccontava con il suo classico mix di colta intelligenza e dissacrante comicità l'esperienza, appena laureata, da lavoratrice stagionale nel paradiso del Kirby (il super aspirapolvere che promette agli acari stermini senza pietà), cioè nell'inferno del telemarketing. In coppia, e qui le parentele si fanno più sottili, con quel precario della vita che è il protagonista primomovecentesco del romanzo di Italo Svevo *La coscienza di Zeno*, mai sicuro delle sue scelte - si tratti del matrimonio o del dire no al vi-