



In un libro il cinema a scuola

Appuntamento questa sera al Piccolo Apollo (ore 19 via Conte Verde, 51 - Roma) per la presentazione del saggio «Media Education - Esperienze di promozione della cultura cinematografica nella scuola italiana». Il volume, realizzato dall'Ucca, analizza alcune esperienze di «cinema a scuola» condotte, tra gli altri, da Gaglianone, Mereu, Turco, Loy e Santarelli.

steriosi che bloccano ai protagonisti la memoria reale... Trentatré settimane (tante sono le puntate) per seguire le loro avventure, i duelli, gli intrecci sentimentali di qua e di là delle barriere temporali.

Con questo telefilm la tv satellitare Babel – che già dal nome rivela la sua vocazione a rivolgersi ai «nuovi italiani», nati in Paesi lontani - inizia la programmazione per i duecentomila cinesi presenti in Italia, non solo a Roma, Milano, o Prato, dove sono le comunità maggiori, ma anche nei piccoli centri. Tutti luoghi dove, con un'antenna satellitare, fino ad oggi le comunità cinesi sono riuscite ad «acchiappare» dall'etere il segnale di sceneggiati a basso costo, documentari o previsioni del tempo di Pechino e di Tapei, trasmesse dalla tv di Taiwan o dal canale cinese-americano.

Insomma: non c'è confronto con quello che promette questo kolossal, prodotto nel 2011 dalla Cctv e ancora inedito al di fuori della Cina (è stato proposto in anteprima, lo scorso settembre, al RomaFiction-Fest), costato la bellezza di 6 milioni e mezzo di dollari, e in cui gli atto-

ri principali – Nicolas Tse, Charlene Choi, Wu Ya Qiao e Kenny Kwan - sono vere star della tv cinese.

GLI ANTESIGNANI

Ma se per i cinesi d'Italia sarà l'opportunità per ritrovare dei «classici» della propria tradizione culturale, con le epiche imprese di eroici guerrieri, anche per gli italiani imbattonsi in questo genere non sarà una novità assoluta. E sì, perché negli anni settanta, quando è scoppiata la moda dei film di Kung Fu – quelli di Bruce Lee, con i combattimenti a mani libere – diverse pellicole di wuxiapian vennero «mascherate» da Kung fu (titoli «indimenticabili»: da *Furia gialla* a *Gli implacabili colossi del karaté...*). Chi invece ha palato più fine sa poi bene che *La Tigre e il Dragone*, pluri-premiato Premio Oscar (nel 2000 ne ha vinti ben quattro) è il campione del wuxiapian. E c'è un altro film, assai noto, che è un omaggio a questo genere: *Kung Fu Panda*, della Disney! Diciamo che tra Kung Fu, Wuxiapian e arti marziali varie, nei cinema dell'Occidente aleggia una certa confusione...

Ma anche per Babel questa è una

sfida: la tv, nata un anno fa come ponte tra «vecchi» e «nuovi» italiani (ha già offerto, per esempio, una programmazione dedicata durante il Ramadan), punta con questo telefilm a un salto di qualità. Anche nei rapporti internazionali: tanto che alla presentazione ufficiale della serie

STASERA SU LA7

«Soldi rubati»

Oggi (ore 23.10) il primo di due appuntamenti dedicati ai mali economici dell'Italia. A condurre Nunzia Penelope, scrittrice, e Marco Fratini.

hanno partecipato la portavoce dell'Ambasciata cinese, Yang Yenyue, e il presidente di Associna, Marco Wong. E Beatrice Coletti, direttrice di Babel, ha spiegato come la serie del *Destino del Maestro di Spada* sia stato scelto, grazie alle sue caratteristiche avventurose, «per avvicinare il pubblico italiano alla cultura cine-

se, con un prodotto televisivo di ampio interesse».

L'idea guida di Babel è sempre quella dell'integrazione culturale, tanto che tra le novità del canale c'è un programma, *Invito a cena* (ogni domenica alle 21), che mette insieme a tavola, regione per regione, italiani vecchi e nuovi: così nella prima puntata, *La Toscana incontra la Cina* – presentata alla Casa del Cinema di Roma – a raccontarsi davanti a piatti cinesi c'erano Manuela e Giada: la prima imprenditrice del tessile messa in ginocchio dalla crisi; la seconda assessore al comune di Campi Bisenzio per i rapporti con la comunità cinese.

I LEGHISTI

E c'è un post scriptum: dopo la realizzazione di questa serie, gli imprenditori leghisti protagonisti della puntata *La Lombardia incontra il Marocco*, non solo hanno ricambiato la cena a cui erano stati invitati dai loro vicini musulmani per la trasmissione, ma hanno scoperto punti di interesse industriale da condividere... ●

TEATRO ELISEO

Newsletter, info, promozioni: WWW.TEATROELISEO.IT
Trailer, backstage, curiosità: WWW.ELISEO.TV



A ROMA SOLO FINO A DOMENICA 20 NOVEMBRE

Napoletango

musical latino-napoletano

A GRANDE RICHIESTA DOPO IL SUCCESSO DI LONDRA

ideato e diretto da
GIANCARLO SEPE
con un tema originale di
LUIS BACALOV

produzione Teatro Eliseo

GUARDA IL TRAILER



ANCHE A MILANO - TEATRO SMERALDO
DAL 29 NOVEMBRE AL 4 DICEMBRE
E A FIRENZE - TEATRO VERDI
12 - 13 GENNAIO

PROMOZIONE SPECIALE
16 E 17 NOVEMBRE H 20.45
CON QUESTO COUPON
sconto fino al 36%
AD ES. PLATEA EURO 21 ANZICHÈ 32

Via Nazionale, 183 Roma tel. 06 4882114 | 06 48872222 (lun. riposo)
Gruppi e scuole: Itaca tel. 06 48930736 info@itacaitaca.it (da lun. a ven.)

