

LIA LEVI
SCRITTRICE

Caterina non ci aveva mai creduto. Sì, Ludovico glielo aveva detto: «Quando si sposano le gemelle io vengo a vivere con te – ma era successo tanti anni prima, le gemelle allora erano bambine e l'idea del loro matrimonio, e per di più con la risibile trovata di una cerimonia unica, proprio nello stesso giorno, come Sonia e Sofia avevano continuato a ripetere petulantemente per anni, apparteneva al regno di una fantasia buttata lì un po' per scherzo e molto di più per fare teatro. E Caterina l'aveva interpretato come un arguto e gentile modo di Ludovico per farle sapere che sì, certo, lui le voleva molto bene, ma che lasciare per questo la sua casa avrebbe dovuto dipendere da una combinazione davvero degna del Barone di Münchhausen.

Caterina non trovava simpatiche le gemelle, anche se sapeva che Ludovico le amava moltissimo, e dato che lei amava moltissimo Ludovico, ecco che si sentiva in colpa per questa ostilità. Sonia e Sofia si assomigliavano in modo straordinario, eppure una era più bella e l'altra più

DUE GEMELLE UN SOLO MATRIMONIO

Lia Levi Anticipiamo l'incipit del nuovo romanzo della scrittrice piemontese che inaugura la nuova collana edita da Franco Lozzi: «Remo. L'altro modo di raccontare Roma» verrà presentata sabato a «Più Libri Più Liberi»

Fiera dell'editoria «Roma» e «180» Nuovi progetti nascono

In questa pagina l'incipit del romanzo di Lia Levi «Il matrimonio delle gemelle», edito da Franco Lozzi, che inaugura una nuova collana: «Remo», l'altro modo di raccontare Roma (sabato in Fiera). Pubblichiamo anche un testo di Fabrizio Gifuni da «C'era una volta la città dei matti. Dal soggetto alla realizzazione» edito da Alphabeta Verlag nella nuova collana «180» diretta da Dell'Acqua, Pitrelli e Rovatti (oggi in Fiera).

Da Amélie Nothomb a Santiago Gamboa

Si inaugura oggi la decima edizione di Più libri più liberi, la fiera nazionale della piccola e media editoria che si terrà fino a domenica al Palazzo dei Congressi di Roma. Saranno 411 gli editori che presenteranno al pubblico le proprie novità. Centinaia gli ospiti attesi a Roma, tra i quali Amélie Nothomb, Santiago Gamboa, Andrea Camilleri, Massimo Carlotto, Margherita Hack, Francesca Comencini, Marco Bellochio.



«L'anima gemella» Un disegno di Nicoletta Ceccoli (2010)