

VALERIO ROSA

vlr.rosa@gmail.com

Per chi si immalinconisce alla sola idea di starsene chiuso tra quattro mura, il Capodanno in piazza è una valida alternativa al cenone coi parenti o allo stordimento da discoteca, note occasioni di abbruttimento. La crisi ha costretto gli enti locali ad aguzzare l'ingegno. Pur di non fare le nozze coi fichi secchi, molte amministrazioni hanno scelto di avventurarsi in partnership con investitori privati: è la strada che, presumibilmente, verrà seguita negli anni a venire.

RIVIERA DI RIMINI Il più spirituale dei nostri cantautori nel luogo simbolo delle vacanze disimpegnate: una tipica imboscata di Franco Battiato, di scena a Rimini, in Piazzale Fellini, con un ensemble da camera e una formazione rock, per spaziare dal pop alla musica sacra, dallo sperimentalismo contemporaneo alle danze sufi. A Riccione, in piazzale Roma, Stefano Bollani nello spettacolo jazz *Only Smoking Music*.

ROMA I portabandiera del nuovo rock melodico italiano, il gruppo che vanta più tentativi di imitazione della *Settimana Enigmistica*, insomma i Negramaro, presenteranno ai Fori Imperiali uno show ideato per l'occasione. Aprirà la serata il comico Enrico Brignano, con un monologo sulla storia di Roma, da Romolo e Remo all'immobiliarista Roberto Carlini. Palco largo 26 metri e profondo 18, megaschermi dappertutto.

FIRENZE Si suona in cinque piazze diverse: il clou a Santa Maria Novella, con il rock degli Street Clerks, lo ska di Pippo e i suoi Pinguini Polari, l'ironica musica d'autore di Brunori Sas e, dulcis in fundo, l'inarrestabile rimario del rapper Caparezza. Al nuovo teatro del Maggio musicale fiorentino, Zubin Mehta sul podio e Leonidas Kavakos al violino, con cena di gala, brindisi e cotillons.

SASSARI Dopo le esibizioni di artisti spagnoli e colombiani sul rodafoniò, una ruota di quattro metri su cui saranno posizionati tre musicisti, Daniele Silvestri suonerà in Piazza d'Italia, preceduto da Giuliano Rassu, finalista di un vecchio X-Factor. Il palatenda da duemila posti allestito per l'occasione nel piazzale Segni ospiterà una serata di autentico reggae sardo,



ROCK E DINTORNI PER UN CAPODANNO LOW COST

Concerti in piazza nelle maggiori città ma per aggirare la mancanza di fondi i Comuni si sono appoggiati ai privati, una ricetta che sarà sempre più utilizzata. Band e violini, poi fuochi d'artificio e brindisi autarchici

con gruppi persino da Porto Torres.

BARI Ormai non li ferma più nessuno: istituzionali come i Pooh, ma situazionisti come nessuno e capaci di inventarsi ogni volta uno spettacolo diverso, Elio e le Storie Tese suoneranno a Bari in piazza Prefettura. A mezzanotte si brinderà secondo il fuso orario di Roma, all'una si aspetterà il capodanno inglese, alle due quello islandese, e

chissà che non si tiri tardi fino a quello brasiliano.

TORINO Sembra persino ovvio che la prima capitale d'Italia termini i festeggiamenti per il centocinquantesimo anniversario dell'unità nazionale con l'Orchestra Italiana di Renzo Arbore, che in Piazza San Carlo, nello spettacolo *Festa all'Italia*, riproporrà in chiave jazz, swing e blues le più belle melodie della nostra tradizione musicale.

Sul palco anche il Coro Cai Uget di Torino.

MODENA *Baci e abbracci a mezzanotte* è il titolo della festa in Piazza Grande, sotto la Ghirlandina restaurata. Tre band locali, The Villains, Milaserveaitavoli, Tange's Time, cresciute con il progetto regionale Sonda (che ha il suo punto di riferimento nel Centro Musica del Comune di Modena), si esibiranno prima dei Modena City Ramblers, da