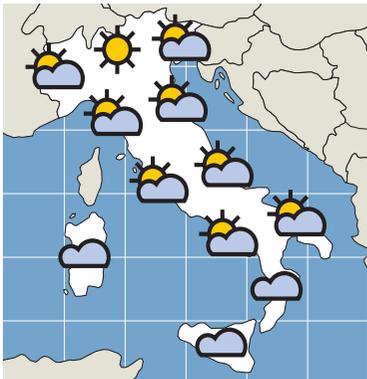


Il Tempo

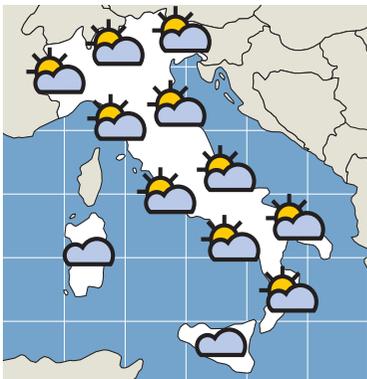


Oggi

NORD ■ Condizioni di bel tempo con prevalenza di ampi spazi soleggiati e annuvolamenti sparsi.

CENTRO ■ Nuvoloso sulla Sardegna; poco o parzialmente nuvoloso sulle altre regioni.

SUD ■ Nuvoloso sulla Calabria e sulla Sicilia; poco nuvoloso altrove.

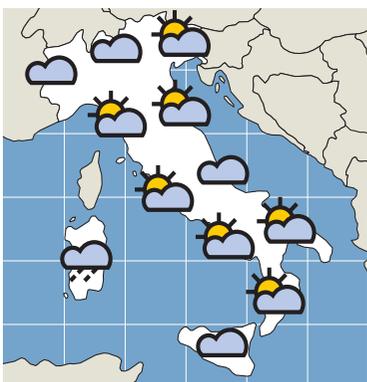


Domani

NORD ■ Condizioni di bel tempo con prevalenza di ampi spazi soleggiati. Dalla serata nubi in aumento.

CENTRO ■ Sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni; annuvolamenti sparsi sulla Sardegna.

SUD ■ Nuvoloso sulla Sicilia; poco o parzialmente nuvoloso altrove.



Dopodomani

NORD ■ Parzialmente nuvoloso su tutte le regioni; nuvoloso sui rilievi alpini.

CENTRO ■ Nuvoloso sulla Sardegna con locali piogge; parzialmente nuvoloso altrove.

SUD ■ Nuvoloso sulla Sicilia; poco nuvoloso altrove.

Pillole

ITALIA TRA CINEMA E MUSICA

Un'orchestra da camera e le immagini più belle del cinema italiano in dialogo multimediale fra loro: è il progetto di Stelvio Cipriani che prende forma oggi alle 18 al Palazzo di Santa Chiara a Roma nel concerto «Italian History X». Un percorso storico tra compositori e registi, da Tornatore a Piovani, da Morricone a Sergio Leone.

UNA SFINGE RITROVATA A VULCI

Una statua di circa 50 centimetri di lunghezza, che ricorda la Sfinge di Giza è stata ritrovata nell'area archeologica di Vulci, a Montalto di Castro, in provincia di Viterbo. La statua, raffigurante un felino con le ali e il volto da donna, è individuata in una tomba etrusca recentemente scoperta dagli archeologi risalirebbe al V-VI secolo avanti Cristo.



Dieci anni assieme alle Fate Sapianti

CALENDARIO 2012 ■ Un appuntamento diventato rito, un'antologia di volti che parla di emozioni, ricordi, pensieri e piccoli racconti tutti al femminile. Ecco tornare il calendario delle Fate Sapianti di Francesca Pansa, dove compaiono stavolta, tra le altre, Isabel Allende, Margherita Hack, Luciana Littizzetto.

NANEROTTOLI

Giurare sui puffi

Toni Jop

Chi vuole aderire alla Lega, per il 2012 sarà chiamato a giurare sull'indipendenza della Padania. Per adesso in Veneto. Chiarezza chiarezza primavera di bellezza: era ora, diciamo, che non ci fossero più zone d'ombra nel parco giochi del partito di Bossi.

Vien da piangere pensando ai poveri La Russa e Gasparri: ora che

non stanno più al governo con quel tanghero, fanno più pena di prima, davanti ai microfoni dei tg. Da parafascisti nazionalisti dividevano il potere con uno che usava il tricolore come carta igienica e facevano finta di niente. Ora che per essere leghisti bisogna giurare sull'esistenza dei puffi, sono lì che spiegano: tranquilli, i leghisti sono gente dalle parole grosse, non prendeteli alla lettera. Avanspettacolo scadente: ci vogliono convincere che i leghisti sono roba buona solo perché senza di loro perderanno tutte le partite a tavolino. E sparano su Monti. Così ci viene voglia di difenderlo. ♦

PUPO E ALBA DUE «PESCI» DEL 2012

LA FABBRICA DEI LIBRI

Maria Serena Palieri

spalieri@tin.it



Ghinazzi, in arte Pupo, pubblicherà con Rizzoli un thriller, titolo *La confessione*, ambientato al festival di Sanremo. Lì dove nel 2010 arrivò secondo cantando *Italia amore mio* insieme con Emanuele Filiberto, il principe che sempre in Rizzoli ha pubblicato da non molto un suo libro. Per *Affari italiani*, il quotidiano online che ne dà notizia, saremmo in vista di un nuovo Faletti... Alba Parietti invece firmerà con Mondadori la sua autobiografia familiare *Chi ti ama non muore mai*. Quale delle due notizie vi inquieta di più? Gennaio, classicamente un mese morto in editoria, da qualche anno è il rifugio per operazioni disperate - l'esordio in cui l'editore crede e che non vuole sia compresso tra le corazzate natalizie, il libro fatto al contrario senza crederci ma per necessità, per obbligo, per favore. E, lanciando la rete nei notiziari del primo trimestre del nuovo anno, ecco alcuni dei pesci che si tirano su. Molti dei pesci, come avviene ormai non solo in gennaio ma in tutti i dodici mesi dell'anno, sono libri scritti da giornalisti.

Di inquietudine in inquietudine, accanto a Pupo e Parietti noi quindi mettiamo il romanzo d'esordio di Mauro Mazza per Fazi: sì, lui, già giornalista tg ora direttore di Rai1, che butta in romanzo una vicenda che «pochi sanno» (così la pubblicità), ma che in realtà sappiamo in moltissimi, perché oggetto di un libro di Mirella Serri, edito da Marsilio, a suo tempo agli onori delle aperture del *Corriere della Sera*. È la vicenda di Giaime Pintor che, un anno prima di morire da eroe della Resistenza, andò ventitreenne in Germania al convegno degli scrittori organizzato dal Terzo Reich. Mazza, lì a Berlino, lo fa incontrare anche con lo scomparso Majorana... A futo, ci assale qualche brivido: del revisionismo storico non ne possiamo più, ora arriva il revisionismo in salsa romanzesca? ♦