



SGUARDI SUL MONDO

Paladina dei diritti umani

L'autrice

Elsa Osorio (Buenos Aires, 1952) è una scrittrice e sceneggiatrice argentina. Autrice di varie sceneggiature cinematografiche e televisive, tra le sue opere «Ritos Privados», «Reina Mugre», «Como tenerlo todo», «Las Malas lenguas» e «Cielo de Tango». Il suo capolavoro è «I vent'anni di Luz» sulla dittatura argentina. È stato tradotto in 15 lingue ed ha venduto più di mezzo milione di copie in Europa. Osorio si occupa attivamente della difesa dei diritti umani. Vive tra Buenos Aires e Madrid.



Micaela Etchebéhère la comandante (la seconda da destra) insieme ai suoi uomini

Intervista a Elsa Osorio

MIKA LA LUCHADORA DIMENTICATA

Parla la scrittrice argentina che ha dedicato il suo nuovo romanzo alla miliziana Micaela Feldman Etchebéhère, unica donna che durante la guerra civile spagnola abbia guidato un gruppo di soldati antifranchisti

ORESTE PIVETTA
MILANO

Elsa Osorio, in una dedica, mi ha scritto: «Para O. , esta novela sobre una luchadora». Luchadora è intraducibile. Una donna che lotta. Ma è qualcosa di più: una donna che regala la propria vita alla lotta, tutta la propria vita, per gli altri. Luchadora era la miliziana Micaela Feldman

Etchebéhère. Elsa Osorio, scrittrice argentina autrice de *I vent'anni di Luz* e di *Lezione di tango*, le ha dedicato un romanzo, rivelandoci una storia che ignoravamo. Eppure Micaela Feldman Etchebéhère, detta Mika, da protagonista ha attraversato il ventesimo secolo nei suoi frangenti più duri, più drammatici, è stata una di quelle figure che si consegnano al mito. Mika... la miliziana... anche la capitana, unica donna che durante la guerra civile spagnola abbia comandato

una milizia antifranchista, una donna comunista... Mika aveva aderito al Poum, Partido Obrero de Unificación Marxista. Partito Operaio di Unificazione Marxista, marxista leninista trozkista e antistalinista, fondato nel 1935, in clandestinità durante il franchismo, scomparso nel 1980.

Nell'esistenza di Mika non c'è solo la Spagna della guerra contro i franchisti. Nelle sue origini è già un «romanzo». Ebraica, nata nel 1902, figlia di ebrei immigrati in Argentina, alla