



LA NOSTRA STORIA

Il libro

Nel cuore della Berlino del 1934



Il giardino delle bestie

Erik Larson
tr. Raffaella Vitangeli
pp. 559, euro 18,00
Neri Pozza

Narra la storia vera di William E. Dodd e di sua figlia Martha, un padre e una giovane donna che si ritrovano improvvisamente trapiantati dalla loro casa di Chicago nel cuore della Berlino nazista del 1934.



Seconda Guerra Mondiale Festeggiamenti per il 52esimo compleanno del Führer

ERIK LARSON GENESI

DI UN'APOCALISSE

«Il giardino delle bestie» Il nuovo splendido romanzo dello scrittore americano racconta, attraverso una vicenda vera, l'agghiacciante ascesa del nazismo. Presto un film adattato per la Universal da Tom Hanks

ROCK REYNOLDS
rockreynolds@libero.it

Robert Fisk, uno dei più illustri corrispondenti di guerra dei giorni nostri, da una trentina d'anni residente a Beirut per essere più vicino alle zone calde del Medio Oriente, risponde regolar-

mente, a chi gli chieda se non gli viene voglia di raccontare le sue storie sotto forma di romanzo invece che di reportage giornalistico, che la realtà è troppo interessante per rappresentarla mediante la finzione. Non sono del tutto d'accordo, ma certo non sono nemmeno un fan della narrativa che cerca di esplorare quegli scenari ipotetici che si sarebbero potuti imporre se

la storia avesse preso una piega diversa. Insomma, non sono mai stato particolarmente intrigato da *Fatherland* di Robert Harris e dai suoi epigoni. *Fatherland*, il suo romanzo più celebre, è un thriller ambientato in una Germania nazista che si è imposta in guerra.

Ma se, invece di puntare l'obiettivo su ciò che sarebbe stato se le cose fossero andate diversamente, un