



STRIP BOOK

Marco Petrella
www.marco.petrella.it



Limbo

Melania Mazzucco
pagine 488
euro 20,00
Einaudi

Manuela ha un sorriso da bambina, il corpo di un'atleta e le stampelle. Ha comandato un plotone in Afghanistan, e adesso cammina da sola lungo la spiaggia di Ladispoli. Le hanno dato un compito, dopo l'attentato a cui è sopravvissuta: ricordare.

MARIA SERENA PALIERI

La cittadina di Ladispoli, affacciata su una feroce spiaggia nera, è considerata fra i centri del litorale dell'alto Lazio il più brutto, coi suoi condomini che hanno soffocato quel po' di nobile che aveva, reperi etruschi, tracce della signoria pontificia, villini liberty come nella vicina Santa Marinella. Ladispoli è per definizione, tanto più, il posto meno adatto a celebrarvi le feste di Natale. Ma proprio qui nell'interregno tra Natale e l'Epifania si situa la vicenda narrata da Melania Mazzucco in *Limbo*, il nuovo romanzo: in una di queste palazzine, con affaccio sull'Hotel Bellavista, anonimo tre stelle, e su un pezzo di arenile, Manuela Paris sta cercando di tornare alla vita.

27 anni, maresciallo degli alpini in missione in Afghanistan, ha perso tre uomini del suo plotone in un attentato kamikaze ed è lei stessa uscita da un lungo coma, fisicamente con un armamentario di placche e viti che le tiene insieme le giunture, psicologicamente con una sindrome post-traumatica. Quel paesotto di mare, nel suo disadattamento de-



Il lungomare di Ladispoli

IL LIMBO DELLA DONNA SOLDATO

È reduce da un attentato in Afghanistan
la protagonista del nuovo
romanzo di Melania Mazzucco

cembrino, è la prima, energica intuizione narrativa di questo romanzo: perché è Manuela Paris stessa a essere figlia di un disadattamento, e a imporsi, nel reale paesaggio italiano dei nostri anni, come un felice «sbaglio». Figlia di un uomo che ha fallito tutto e di una barista dell'autogrill, stizzosa e rissosa come un maschio da adolescente, crescendo Manuela ha capito di voler fare il soldato.

DEDIZIONE ALL'ESERCITO

E si è dedicata all'esercito con ubbidienza e disciplina. Con «purezza» dice sua sorella Vanessa che, all'opposto, è una madre single, seno rifatto, istruttrice di techno-dance, consumatrice di pasticche da discoteca, promiscua sessualmente fino alla storditezza. E appunto la prima grande scommessa di Melania Mazzucco è disegnare questa ragazza d'oggi renden-