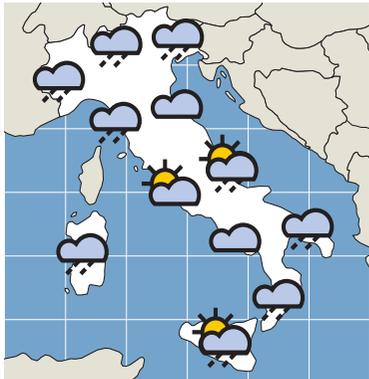


Il Tempo

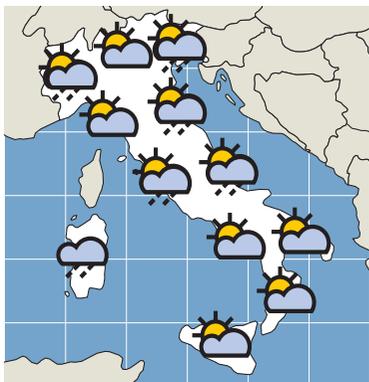


Oggi

NORD ■ Nubi irregolari, più compatte tra Alpi e Nord Ovest.

CENTRO ■ Condizioni di spiccata variabilità con qualche piovasco su medio-alta Toscana e dorsale, variabile altrove. Molto instabile sulla Sardegna.

SUD ■ Cielo nuvoloso.

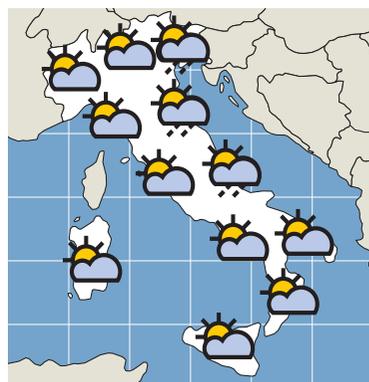


Domani

NORD ■ Tempo all'insegna della variabilità su coste e pianure

CENTRO ■ Moderata instabilità sui settori tirrenici e lungo l'Appennino. Instabile al mattino su ovest Sardegna, poi migliora.

SUD ■ Variabile su tutte le regioni.



Dopodomani

NORD ■ Variabile su tutte le regioni, non si escludono piovaschi nelle zone interne.

CENTRO ■ Poco nuvoloso sulle tirreniche, variabile sulle altre regioni.

SUD ■ Poco nuvoloso su tutte le regioni.

Pillole

ZAHA HADID SUL MAXXI

L'architetta in difesa del «suo» museo. «Dalla sua inaugurazione il successo del Maxxi è stato straordinario - ha dichiarato Zaha Hadid -. Grazie all'organizzazione di mostre di successo e la collaborazione con i più autorevoli artisti di tutto il mondo, il Maxxi si è costruito un'importante reputazione internazionale: il suo successo continuerà a crescere».

NO A FILM SULLA 'NDRANGHETA

Così come fece Berlusconi, ora il presidente della Regione Calabria Giuseppe Scopelliti dice, presentando l'attività della Film Commission che «non servono altri film sulla 'ndrangheta, ma è necessario privilegiare iniziative che puntino sulla promozione di un'immagine positiva della Calabria, quella che rappresenta la stragrande parte della regione».



«Vermeer»: la mostra si prenota

ROMA ■ Aprirà il primo ottobre ma ci si può già prenotare per «Vermeer, il secolo d'oro dell'arte olandese», prima mostra realizzata in Italia dedicata a Johannes Vermeer, massimo artista olandese del XVII secolo che sarà allestita alle Scuderie del Quirinale: 06/39967500, oppure www.scuderiequirinale.it.

NANEROTTOLI

In volo per Tunisi

Toni Jop

Se la storia denunciata è vera, alcuni ringraziamenti sono obbligati. Secondo quanto ha raccontato un italiano imbarcato sul volo Roma Tunisi, poliziotti tricolore avrebbero tenuti imbavagliati con nastro adesivo da pacchi due cittadini tunisini, già ammanettati. Indesiderati, li stavano rimpatriando. Lui avrebbe protestato con gli

agenti ma gli avrebbero risposto di stare calmo, che tanto era solo una normale operazione di polizia. Allora, ha fotografato la scena e l'ha riversata on line provocando una bella reazione di sdegno. Almeno su Internet, perché a bordo dell'aereo nessuno avrebbe protestato, oltre a lui. Quindi, grazie di cuore a chi ha denunciato il fatto. E grazie ai poliziotti in questione, alla loro spudorata franchezza dobbiamo la conferma che in questo paese l'umanità sta agonizzando ben oltre i Cie e che Genova G8 non è stato un incidente. Tuttavia, meglio se il «caso» fosse una bufala. ♦

CORAGGIO! DISEGNATE LA REALTÀ

IL CALZINO DI BART

Renato
Pallavicini

r.pallavicini@tin.it



Un paio di settimane fa, nel segnalarvi il libro di Francesco Fasiolo, *Italia da fumetto* (Tunué), sottolineavamo le potenzialità e capacità del fumetto - e in particolare del *graphic journalism* - nel raccontare la realtà italiana di questi ultimi anni. Potenzialità e capacità che Komikazen, «festival del fumetto di realtà», da un decennio, stimola, seleziona e mette in mostra nel suo appuntamento annuale a Ravenna. Ora, l'Associazione Mirada (organizzatrice del festival), assieme al Centro Fumetto Andrea Pazienza di Cremona, la Galleria Miomao di Perugia, la casa editrice Comma 22 e il Gruppo Ponte Radio, lancia *Reality Draws* «selezione nazionale per giovani disegnatori che raccontano la realtà». Il progetto è promosso e sostenuto dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'Anici (Associazione Nazionale Comuni Italiani), in collaborazione con il Comune di Ravenna.

Alla selezione possono partecipare disegnatori e/o sceneggiatori al di sotto dei 35 anni residenti in Italia. I partecipanti dovranno presentare un progetto editoriale entro venerdì 18 maggio 2012, composto da un soggetto, che esprima sinteticamente l'idea centrale del progetto e 4 tavole a fumetti, che diano un saggio dello stile (i materiali vanno spediti all'Associazione Mirada, via Mazzini 83 - 48121 Ravenna). Il tema è a libera scelta del candidato; una storia contemporanea o ambientata nel passato, che rientri però nell'ambito del fumetto di realtà (biografie, microstorie, reportage, inchieste, ecc.). La tecnica è libera. I 20 autori/autrici che supereranno la selezione parteciperanno a un workshop intensivo e poi a tre distinte fasi esecutive per la realizzazione dei fumetti. Tutti i selezionati parteciperanno a una mostra nella prossima edizione di Komikazen. Il bando completo e ulteriori informazioni su www.realitydraws.it.