

DIEGO PERUGINI

MILANO

Con i Guns 'N Roses ha scorrazzato in lungo e in largo per le autostrade del rock più selvaggio, trasgressivo e caciaronone. Entrando di diritto nella storia dei «guitar-hero» e nel cuore di milioni di fan in tutto il mondo. Una vita spericolata, quella di Slash, consacrata alla classica triade «sesso, droga e rock'n'roll». Almeno fino a qualche tempo fa. Perché quello che abbiamo di fronte è un uomo diverso. Sempre un po' impenetrabile e nascosto dietro gli occhiali scuri, coppola di pelle sui ricci capelli, e un look decisamente virato sul nero. Aria tranquilla, grande disponibilità. E una serenità che fa rima con maturità.

«Il passato? Certo, faccio sempre parte del circo del r'n'r, ma oggi sono più stabile. E viaggio con moglie e figli, che mi danno un bel sostegno» spiega in una sala di un lussuoso hotel milanese.

Difficile però prendere le distanze da quella turbolenta epoca, per altro recentemente rivisitata con l'ingresso del gruppo nella Rock And Roll Hall Of Fame. Alla cerimonia, una decina di giorni fa, c'erano tutti. O quasi. Mancava il solito Axl Rose. «Di lui non parlo, così mi evito un sacco di complicazioni. All'inizio avevo qualche dubbio sull'andare o meno, però alla fine è stato bel-

La copertina

Vivace e simbolica in equilibrio fra demonio e santità

La vita

«A differenza del passato oggi viaggio con moglie e figli»

lo, una grande emozione».

Ma, siccome non si vive solo di passato e di Guns, il redento Slash (47 anni a luglio) sta per tornare con un nuovo cd solista, *Apocalyptic love*, che uscirà il 22 maggio. Con lui ci sono una solida band, The Conspirators, e un cantante collaudato come Myles Kennedy, già negli Alter Bridge, che ricorda a tratti Chris Cornell. Il risultato è un disco tosto e arrembante, dai sapori hard un po' anni 80, con voce «sparata» e assoli mozzafiato, come nella melodica *Standing In The Sun*. Molto tirate anche la «title track», *One Last Thrill* e *We Will Roam*, mentre *Not For Me* è una ro-

UN AMORE APOCALITTICO PER SLASH

L'ex rockettaro selvaggio ha raggiunto la maturità e torna con un disco il 22 maggio. La sua musica è sempre aggressiva e turbolenta ma evoca un po' gli anni Ottanta. Sarà in Italia per un concerto il prossimo 23 giugno



Slash con la sua chitarra