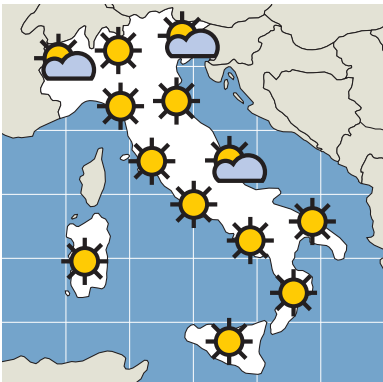


Il Tempo

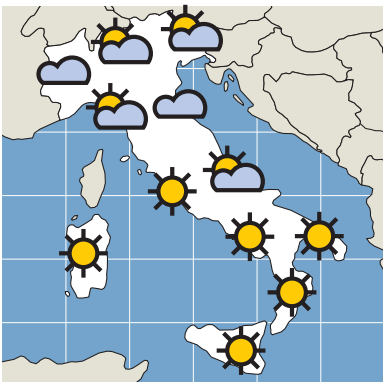


Oggi

NORD ■■■ Variabile sul Nordovest, sereno altrove.

CENTRO ■■■ Sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni.

SUD ■■■ Giornata pienamente soleggiata su tutti i settori.

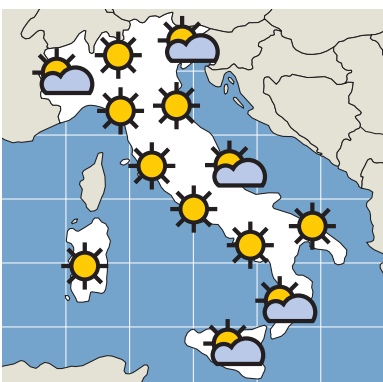


Domani

NORD ■■■ Cielo sereno o poco nuvoloso.

CENTRO ■■■ Cielo sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni.

SUD ■■■ Cielo sereno su tutte le regioni.



Dopodomani

NORD ■■■ Bel tempo pur con qualche nube sparsa.

CENTRO ■■■ Sole prevalente su tutte le regioni. Temperature in aumento.

SUD ■■■ Variabile sul Messinese e Calabria. Sereno altrove.

Pillole

LA VIA FRANCIGENA SU RADIOUNO

Dopo il sentiero per Santiago, quello di Paolo e Giovanni, quello che porta a Istanbul, Sergio Valzania, vicedirettore di Radiorai, si metterà in cammino lungo la via Francigena, da Roma a Brindisi e poi, via mare sino a Gerusalemme, dandone il rendiconto in diretta ogni giorno su Radiouno dal 2 maggio al 16 giugno e su RaiWebRadio.

PROMIGRE A BOLOGNA

Un festival che parla di migranti, ma dedicato agli italiani e ai luoghi comuni che ancora resistono nel nostro paese attorno agli stranieri. È lo spirito di «ProMigre», la due giorni organizzata a Bologna dall'Arci e dall'associazione Progrè: ad animarla - venerdì e sabato - incontri, mostre, convegni e una mattinata di giochi tra squadre miste in piazza Nettuno.



A Matera un omaggio a Kantor

MUSMA ■■■ Il Museo della scultura contemporanea di Matera ospita fino all'11 maggio la mostra «Omaggio a Tadeusz Kantor»: 180 tra dipinti, sculture, disegni, immagini, documenti e 224 fotografie scattate da Romano Martinis, da sempre dietro al lavoro di Kantor.

NANEROTTOLI

Senza amore

Toni Jop

La crescita, di cui si parla inutilmente da mesi, dev'essere una cosa come l'amore. Più la cerchi e meno si trova. Perché, come l'amore, dev'essere refrattaria ai programmi che pure in questo caso non ci sono e quindi si capisce anche meno. Da mesi, la politica, anche quella che ha spezzato le reni al Paese, invoca: senza crescita non

usciamo. Un disastro: la giaculatoria non è servita, abbiamo le tasche sfondate e pensieri neri per la testa. Eppure, la compulsività con cui si agita il totem è comprensibile: senza amore non c'è vita e ne abbiamo un gran bisogno. Per questo non l'abbiamo, e nulla lascia immaginare che l'avremo. Eccoci in un vicolo nevrotico che, giorno dopo giorno, sottrae senso ai sacrifici. E se ne vede il limite: nessun ricco dividerà sofferenza con il povero, pensionati a picco, capitali al caldo. Così si è affrettato a dire il governo: scurdateve 'a patrimoniale, paisà. No amore no crescita. ♦

COMICON: VEDI NAPOLI E PAZIENZA

IL CALZINO
DI BART

Renato
Pallavicini

r.pallavicini@tin.it



Basterebbe questo per fare un salto a Napoli: la notizia del restauro di uno splendido murale realizzato nel 1987 da Andrea Pazienza su una delle pareti della Mostra d'Oltremare, e che sarà visibile in anteprima durante le quattro giornate di Napoli Comicon (dal 28 aprile al 1° maggio, Mostra d'Oltremare). Ma la kermesse organizzata da Claudio Curcio e Luca Boschi, ha molti altri motivi d'attrazione, a cominciare dal tema scelto per l'edizione 2012: i rapporti tra Fumetto & Letteratura. Sull'argomento è stato allestito un programma fitto di appuntamenti, eventi, spettacoli e incontri; comprese due celebrazioni d'obbligo: i 50 anni di Diabolik e i 30 di Martin Mystère. Così la mostra «Storie parallele: letterature e fumetti in Italia» mette insieme una scelta delle straordinarie tavole di Dino Buzzati, realizzate nel 1969 per il suo *Poema a fumetti*, con il *Gian Burrasca* di Vamba illustrato dal maestro Gianni De Luca; e coniuga la biografia di Philip K. Dick, trasformata in graphic novel da Becco Giallo, con quella di Emilio Salgari, firmata da Paolo Bacilieri; e con il racconto di Dacia Maraini, *La notte dei giocattoli*, nella versione disegnata da Gud.

Dal canto suo, la mostra Futuro Anteriore, organizzata in collaborazione con il Centro Fumetto Andrea Pazienza, allestisce un'esposizione di otto autori italiani emergenti, con prequel e sequel di capolavori della letteratura italiana, dal Novecento a oggi, di scrittori come Svevo, Calvino, Eco. Appena un assaggio di un cartellone infinito (scopritelo sul sito www.comicon.it) che non trascura celebri ospiti internazionali (da Enrique Breccia a David Finch, a Frederik Peeters), gli aspetti più ludici (gli immancabili cosplayer), stand editoriali, mostre collaterali, concerti e rassegne di cartoons. ♦