



Sopra e sotto, due illustrazioni dei Bakugan  
A destra, la pubblicità del manga contenente le avventure del giovane ed efferato serial killer

MODE

# Serial killer versione baby

## In un giornalino per bambini assassini prezzolati per eroi

**I Bakugan**, mostri di plastica che fanno impazzire i pargoli, hanno nel loro merchandising anche un magazine in cui si trovano i consigli di SuperBabo, che suggerisce letture manga dove i protagonisti sono giovani sicari spietati



FEDERICA FANTOZZI  
Twitter @Federicafan

«MAMMA, SCUSA, COS'È UN SERIAL KILLER? E MI SPIEGHI COME FA UN RAGAZZO COME ME A TRASFORMARSI IN ASSASSINO A PAGAMENTO?». SE VOSTRO FIGLIO DI 6 ANNI, invece di interrogarsi sull'esistenza terrena dei draghi o sulla gamma di poteri delle bacchette magiche, vira su questioni che dovrebbero essere di gran lunga fuori dal suo orizzonte mentale, la ragione c'è: gli piacciono i Bakugan.

È un cultore (uno dei tantissimi) di quelle piccole sfere di plastica colorata che, una volta lanciate a terra, si aprono in mostri dalle varie abilità. Trasposizione giocattolo di un cartone di origine (ovviamente) giapponese dalla complicatissima trama: alcuni ragazzini, giocando con sfere e carte, aprono la porta di collegamento verso un'altra dimensione. Un universo dove Bakugan buoni e malvagi, lucenti e oscuri, si combattono senza tregua a colpi di energia, potenza e silenzi. Tra combattenti in erba e creature a più teste, la saga va avanti da anni con tutto il corollario di attività e relativo merchandising. Sito, videogiochi, personaggi, gadget. In vendita per i piccoli consumatori si trovano orologi, capsule, armi, valigette portabakugan. Figurine e personaggi, di cui solo i pargoli conoscono gli impronunciabili nomi, vengono scambiati a raffica negli asili.

Non può mancare, naturalmente, il «magazine ufficiale» - il BakuMag - edito da Grani & Partners Spa, con il logo di Giochi Preziosi e di Cartoon Network (uno dei canali tv, con Italia e Boing, che hanno trasmesso la serie per il pubblico italiano). In edicola a 11 euro e spicci, insieme a due veri bakugan in plastica e ossa. Dentro la rivista si trova molta pubblicità, fumetti giochi, la posta dei lettori. Più qualche sorpresa.

Nel numero 20 di settembre, scrive Mattia, 6 anni e mezzo, da Vicenza: «Io seguo ogni giorno le puntate dei Bakugan e non perdo neanche un'uscita del vostro magazine. Siete fantastici. Ma vorrei sapere come finisce l'ultimo episodio». Francesco, 7 anni, da Ancona, manda un bel disegno di Dragonoid Colossus, rosso «come le fiamme dell'universo». E Michele, 8 anni, dalla provincia di Napoli, che ritrae un drago, con il Bakumag sullo sfondo.

Bambini capaci di leggere, e dunque in grado di sfogliare da soli anche senza la supervisione di un adulto la rivista. Che, nello sfoglio centrale, propone «i consigli di SuperBabo», il «paladino dei fumetti da una terra lontana fatta di nuvole». Quali sono i superpoteri del ragazzino occhialuto con il mantello? «Vi consiglio i fumetti più belli del mondo. Per esempio ve lo immaginate un manga con protagonista un vero killer spietato e senza scrupoli? Vi sfido: provate a leggerlo e poi a dirmi che non vi siete divertiti».

Ed ecco, presentato con lo strillo «imperdibile», Waltz. In copertina un ragazzo con una giacchetta e un cappuccio in testa. Didascalie: «Cosa porta un ragazzo qualunque a trasformarsi in un killer a pagamento? Cosa lo spinge a uccidere senza alcuna esitazione? Il valzer degli assassini inizia qui».

Non è l'unico manga consigliato dal simpatico SuperBabo. C'è Medaka-Box 5: «Un ragazzo normale riuscirà a sconfiggere un serial killer?». E Coelacanth 1: «Un inafferrabile omicida». E Devil & Devil 14: «Satana è morto». Fumetti adatti a (e probabilmente apprezzati da) un pubblico di adolescenti. Non certo a bambini che, perplessi, chiedono lumi precoci a genitori infuriati: «Mamma, se un assassino si fa pagare vuol dire che è bravo?».



### LA LETTERA DI MATTIA

#### «Ciao, ho sei anni e non perdo un numero»

«Ciao, mi chiamo Mattia, ho sei anni e mezzo, vi scrivo da Vicenza in Veneto. Io seguo ogni giorno le puntate dei Bakugan e non perdo nemmeno un'uscita del vostro magazine ufficiale. È bellissimo, questa è la prima volta che vi scrivo, siete fantastici!!!!. Volevo farvi una domanda: nell'ultimo episodio cosa accade?». Poi ci sono i disegni inviati da Francesco, 7 anni, di Ancona

«giovannissimo lettore della nostra rivista e colorista nato» e da Michele, 8 anni, dalla provincia di Napoli, che «pare abbia anche una passione per il nostro BakuMag». Mentre Andrea, 10 anni, di Stagno Lombardo in provincia di Cremona, scrive: «Ciao, sono un giovane lettore e mi piacerebbe sapere quanti Mechtogan si possono tenere in un solo Deck»

EDITORIA : Smemoranda si allea con Feltrinelli PAG. 18 IL LIBRO : La Roma «pulp»

di Tommaso Pincio PAG. 18 IL PERSONAGGIO : Giannini, l'impero costruito

da un emigrato PAG. 19 MUSICA : La chitarra prodigio di Dylan LeBlanc PAG. 20