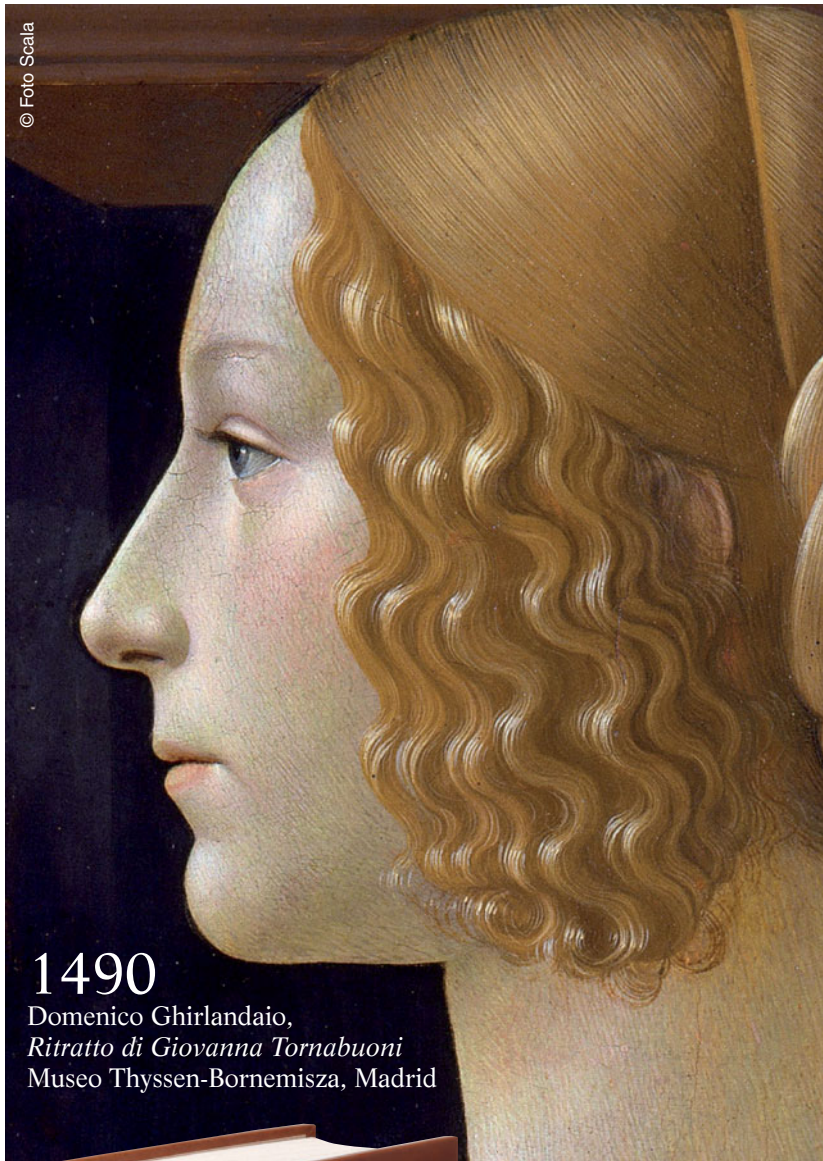


# L'Italia e la sua arte. Mai vista così!

Treccani celebra l'eccellenza del nostro Paese in una nuova prestigiosa opera.



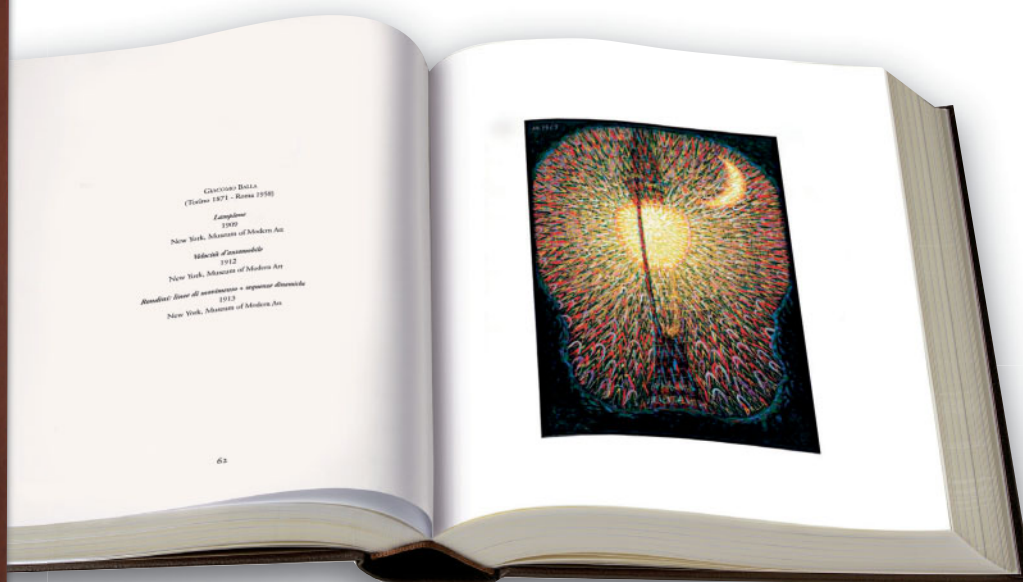
1490

Domenico Ghirlandaio,  
*Ritratto di Giovanna Tornabuoni*  
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid



2002

Giuliano Vangi,  
*Ragazza in piedi (part.)*  
Piazza Cavour, Pontedera (PI)



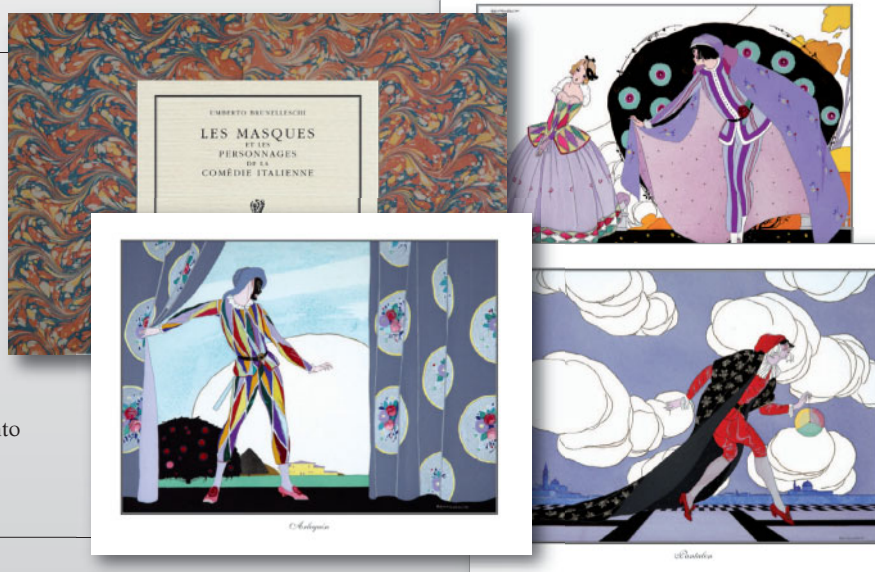
- Grande formato: cm 31,2x33,8
- 800 pagine
- Impressioni in oro a caldo
- Rilegato in pelle pieno fiore
- Cofanetto in pelle pieno fiore
- Tiratura numerata

Il patrimonio artistico italiano è il nostro bene per eccellenza. Nessuna nazione al mondo può vantare una ricchezza e varietà di capolavori così straordinaria. Treccani, con questo nuovo e ambizioso progetto editoriale, propone in successione alfabetica una selezione critica e ragionata dei grandi protagonisti dell'arte italiana e delle loro opere, dal Medioevo a oggi.

## GRATIS PER TE le Maschere di Umberto Brunelleschi

Chiedi informazioni su *L'Italia e la sua arte*, riceverai in regalo una selezione di stampe esclusive\* che riproducono *Les Masques et les personnages de la Comédie Italienne* di Umberto Brunelleschi pubblicate a Parigi nel 1914, incise e colorate a *pochoir*. Formato delle stampe cm 48x34.

\*Regalo non condizionato all'acquisto, fino a esaurimento disponibilità. In caso di esaurimento verrà sostituito con un regalo di pari valore. Offerta valida solo per l'Italia fino al 31/12/2012.



Per ricevere il tuo regalo chiedi subito maggiori informazioni su [www.treccaniarte.it/UNA](http://www.treccaniarte.it/UNA) o chiama il numero verde **800 59 29 39**



**TRECCANI**  
ISTITUTO DELLA ENCICLOPEDIA ITALIANA